

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Енисейская средняя общеобразовательная школа»
Бийского района Алтайского края

Предметы: «История», «Краеведение»

История музыкальной школы в селе Енисейское



Выполнила:
ученица 8 класса
Попова Диана,
Научный руководитель:
учитель иностранного языка
Шпомер Анна Александровна

Оглавление

Введение.....	3
I. Детская школа искусств Бийского района.....	4
II. История музыкальной школы в селе Енисейское.....	5
III. Новичева Галина Николаевна.....	6
IV. Современность музыкальной школы.....	6
V. Роль музыкальной школы в жизни учащихся Енисейской школы.....	7
Заключение.....	8
Список использованных источников.....	9
Приложение 1.....	10
Приложение 2.....	11
Приложение 3.....	15

Введение

Без музыки нам не прожить ни дня
Она звучит повсюду, она – внутри меня.
Мы с пеньем птицы радостно встаём,
И музыка сопровождает нас во всём.
Бежим вприпрыжку под залиvistый звонок –
Ведь это МУЗЫКА зовёт нас на урок!
И в праздники, и в будни, и в радости, и в горе –
Она – наш лучший друг на жизненном просторе!

Музыкальное воспитание детей – одно из звеньев общей системы воспитания. Музыкальное искусство обращено к духовному миру ребенка, поэтому его воспитательные возможности очень велики.

В процессе занятий музыкой дети знакомятся с любимыми музыкальными произведениями своей семьи, анализируют общий характер, настроение музыки, разучивают и исполняют песни. Русская музыкальная культура – одна из самых ярких страниц музыкального искусства, аккумулирует духовный опыт предшествующих поколений, их представления о красоте, долге, чести, любви к Родине. Раскрытие огромного воспитательного потенциала отечественной музыки обеспечивает приоритет формирования у детей национального и гражданского самосознания – гордости за непреходящие художественные ценности России.

Объектом музыкальная школа села Енисейское, **предметом** исследования является процесс появления, развития и становления музыкальной школы

Цель исследования состоит в изучении истории музыкальной школы нашего села.

Данная цель обусловила необходимость решения следующих **задач**:

1. Посетить музей «Живая память» села Енисейского, найти и сделать выборку материалов по истории музыкальной школы;
2. изучить данные источники информации, систематизировать их в исследовательскую работу;
3. провести анкетирование учеников школы по означенной теме;
4. провести интервью с выпускниками и учениками музыкальной школы;
5. проанализировать полученные результаты.

Методы исследования: частично-поисковый метод, метод опроса, описательный метод.

Материалом исследования послужили материалы музея, результаты интервью, результаты социологического опроса.

Работа состоит из Введения, Основной части, Заключения, трех Приложений и Библиографического списка.

I. Детская школа искусств Бийского района

Дётская музыка́льная шкóла — музыкальное учебное заведение, в котором дети школьного возраста в свободное от уроков в общеобразовательных школах время дополнительно получают начальные музыкальные знания и навыки. Существующая ныне модель бесплатного и доступного музыкального образования была создана в Советской России в 1918 году, получила повсеместное развитие в Советском Союзе и во многом сохранилась в постсоветских странах до настоящего времени.

Подобные заведения могут существовать как независимые учреждения или же быть интегрированы в структуру основной школы. По данным на 2015 год, в России насчитывалось 3089 детских музыкальных школ и школ искусств с музыкальными отделениями. Сокращение «ДМШ», в принципе, допустимо по отношению к любой детской музыкальной школе, но, во избежание путаницы, его стараются использовать только применительно к районным школам с 8-9-летней программой. В настоящее время такие школы в РФ и ряде постсоветских республик являются государственными или муниципальными учреждениями, обучение в них бесплатное.

При международном общении на тему музыкальных школ важно уточнять, что речь идет о «детской школе», так как понятие «школа» во многих странах трактуется шире, чем в России, и может подразумевать самый разный уровень, вплоть до консерваторского.

Согласно материалам официального сайта Детская школа искусств Бийского района – школа со своей историей и сложившимися традициями. Сегодня она объединяет 7 сел: Верх-Катунское, Енисейское, Малоенисейское, Первомайское, Лесное, Сростки, Малоугренево.

Основной задачей школы является выявление и поддержка одаренных и талантливых детей Бийского района, создание условий для личностного развития, профессионального самоопределения, совершенствование таланта учащихся в сфере музыкального, изобразительного, хореографического искусств.

В сельской местности ДШИ выступает центром культуры, организатором детского творчества. Ни одно мероприятие, ни один праздник села, района не обходится без активного участия в них учеников нашей школы искусств. Преподаватели и учащиеся организуют лекции-концерты, концертные и музыкально-игровые программы для воспитанников детских садов, учащихся образовательных школ, жителей района.

Из года в год крепнет мастерство наших учащихся. Они успешно участвуют в зональных, краевых, региональных, всероссийских, международных конкурсах, фестивалях и выставках, занимая почетные призовые места. Выпускники нашей школы поступают в различные профильные СУЗы и ВУЗы России. Становятся участниками творческих коллективов, профессиональными

музыкантами, художниками, педагогами и просто любителями искусства, достойными ценителями прекрасного.

В рамках IV Всероссийского образовательного форума «Школа будущего» Детская школа искусств Бийского района признана Лауреатом конкурса «100 лучших организаций дополнительного образования России», удостоена золотой медали, подтверждаемой Дипломом. Руководителю организации, Потаповой Светлане Николаевне, вручен почетный знак «Директор года – 2015».

В 2015 году исполнилось 175 лет со дня рождения великого русского композитора, дирижера, общественного деятеля П.И. Чайковского, в связи с этой знаменательной датой, как Лауреат 2015 года наша школа награждена юбилейной медалью «175 лет со дня рождения П.И. Чайковского».

В марте 2016 года Детская школа искусств Бийского района стала Победителем конкурса на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территориях сельских поселений Алтайского края в номинации «Лучшие муниципальные учреждения культуры» и получила 100 000 рублей.

В августе 2018 года коллектив ДШИ был награжден Благодарностью Управления Алтайского края по культуре и архивному делу за результативную работу по развитию контингента обучающихся, активное участие в творческих мероприятиях и конкурсах, успешную профориентационную работу (Приложение 1).

II. История музыкальной школы в селе Енисейское

Детская музыкальная школа в селе Енисейском была образована в 1986г при помощи отдела культуры Бийского района (Заведующий Борзенко В.П.) и материальной поддержка колхоза им. Ленина (председатель колхоза Попов Анатолий Александрович.) До 2000 года здание музыкальной школы располагалось в деревянном доме возле леса и детского сада на улице Лесная 1. Ныне отделение музыкальной школы находится в Доме культуры. В школе с ее основания работали отделение народных инструментов (домра, балалайка - преподаватель Даниленкова Римма Дмитриевна в 1986-1988г., баян-аккордеон – преподаватель Ильина Светлана Александровна и Якушев Владимир Петрович 1988-1991 гг.). С момента образования школы и до сегодняшнего дня работает фортепианное отделение, бессменным преподавателем которого является Новичева Галина Николаевна. За это время дипломы выпускников получали:

1. Черданцева Елена
2. Черданцева Наталья
3. Шмидт Наталья
4. Александрова Софья
5. Белушкина Инна
6. Белушкина Оксана
7. Величкина Татьяна
8. Молчанова Анна

9. Тювин Артём
10. Суховеркова Мария
11. Селеверстова Елена
12. Щербакова Алена
13. Копцева Юлия
14. Коваленко Анастасия
15. Заинковская Екатерина
16. Попова Евгения
17. Суховерков Виталий
18. Роменских Юлия
19. Асанова Мария
20. Беспалова Ирина
21. Фадеева Мария
22. Фадеева Екатерина
23. Осипов Степан

Выпускники музыкальной школы всегда были постоянными участниками всех концертов и мероприятий, проходящих в сельском Доме культуры. Они регулярно участвовали и побеждали в конкурсах различных уровней. Так, например, дипломами отмечены Роменских Юлия на конкурсе «Свет рождественской звезды» (районный уровень), Суховерков Виталий на конкурсе «Волшебная свирель» (краевой уровень). Все выпускники с теплотой вспоминают годы обучения в музыкальной школе, различные мероприятия, чудесный мир музыки. Они часто навещают Галину Николаевну, делятся с ней своими радостями и горестями, расспрашивают о современном положении дел в музыкальной школе (Приложение 2).

III. Новичева Галина Николаевна

Новичева Галина Николаевна родилась 3 апреля 1965 года в г. Бийске. Со второго класса начала учиться в музыкальной школе № 2 г. Бийска. В это же время начала сочинять стихи. В 1980 году поступила в лицей фортепианного обучения. В село Енисейское приехала в 1986 году, с 1 сентября организовала первый набор детей, желающих обучаться по классу фортепиано. Галина Николаевна – строгий и требовательный педагог. Ее ученики принимают активное и успешное участие во всех мероприятиях. Сын Галины Николаевны – Виталий окончил музыкальную школу и пошел по стопам матери, связав свою жизнь с музыкой. Ныне уровень его мастерства возрос настолько, что он работает в Новосибирском государственном академическом театре.

IV. Современность музыкальной школы

В настоящее время многие ребята выражают желание пойти учиться в музыкальную школу, но процесс обучения музыке труден и лишь немногие

проявляют терпение и настойчивость в достижении цели. В 2019-2020 уч. году в музыкальной школе обучаются семеро учащихся:

- Тювина Валерия;
- Бухтуева Ирина;
- Семенова Мария;
- Кузьменко Валерия;
- Витухина Виктория;
- Осипова Дарья;
- Таах Анастасия.

Галина Николаевна вкладывает всю душу в юных дарований. На концертах ребята показывают, чему научились и как выросло их мастерство. На выступление ребят идут родители юных музыкантов, дедушки и бабушки, братья и сестры и, конечно же, друзья. Всем зрителям любопытно посмотреть, чем удивят преподаватель и ребята в этот раз?

Щелкают фотоаппараты и фотокамеры, снимают видеокамеры. Выступление юных талантливых ребят стараются запечатлеть, чтобы внимательно посмотреть дома и потом поработать над ошибками, которые необходимо исправлять. И, конечно же, показать тем, кто не смог по какой-либо причине присутствовать на концерте.

В 2019-2020 уч. году ребята проявили себя в конкурсе «Мир музыки» и завоевали III и IV места.

V. Роль музыкальной школы в жизни учащихся Енисейской школы

Для того, чтобы определить актуальность работы нами был проведен опрос по 7ми вопросам 14 учеников на предмет их знаний о музыкальной школе и увлечением музыкой. В список вошли, например, такие вопросы: Хочется ли вам научиться играть на каком-либо музыкальном инструменте? Нравится ли тебе петь? Ходишь ли ты в музыкальную школу? Если да, то на каком инструменте учишься играть? И др.

В результате обработки материалов нами была отмечена следующая статистика. Желаящих научиться играть на музыкальных инструментах немного, и это, в основном, гитара. Половина опрошенных с удовольствием поет и считает, что обладает музыкальными способностями. Большинство бывали на концертах учеников музыкальной школы, а двое из опрошенных некоторое время посещали ее сами. Но не хватило усидчивости и терпения учиться дальше. Никто из опрошенных ребят, к сожалению, ничего не знает об истории музыкальной школы в нашем селе, что еще раз доказывает необходимость и актуальность данной работы (Приложение 3).

Заключение

Отметим результаты и подведем итоги сделанной работы. Нами были изучены и систематизированы материалы музея «Живая память», касающиеся истории и современности музыкальной школы села, найдены старые фотографии, проведен опрос учеников, составлен список выпускников и учеников музыкальной школы, отмечены их достижения. За свою 34-х летнюю историю музыкальная школа достигла многих высот и идёт в ногу со временем. Искусство никогда не оставляло человека, всегда отвечало его потребностям и его идеалу, всегда помогало ему в отыскании этого идеала, — рождалось с человеком, развивалось рядом с его исторической жизнью.

Хочется сказать огромное спасибо воспитанникам музыкальной школы за их добросовестный труд и талант и пожелать новым ученикам прекрасных выступлений на сцене.

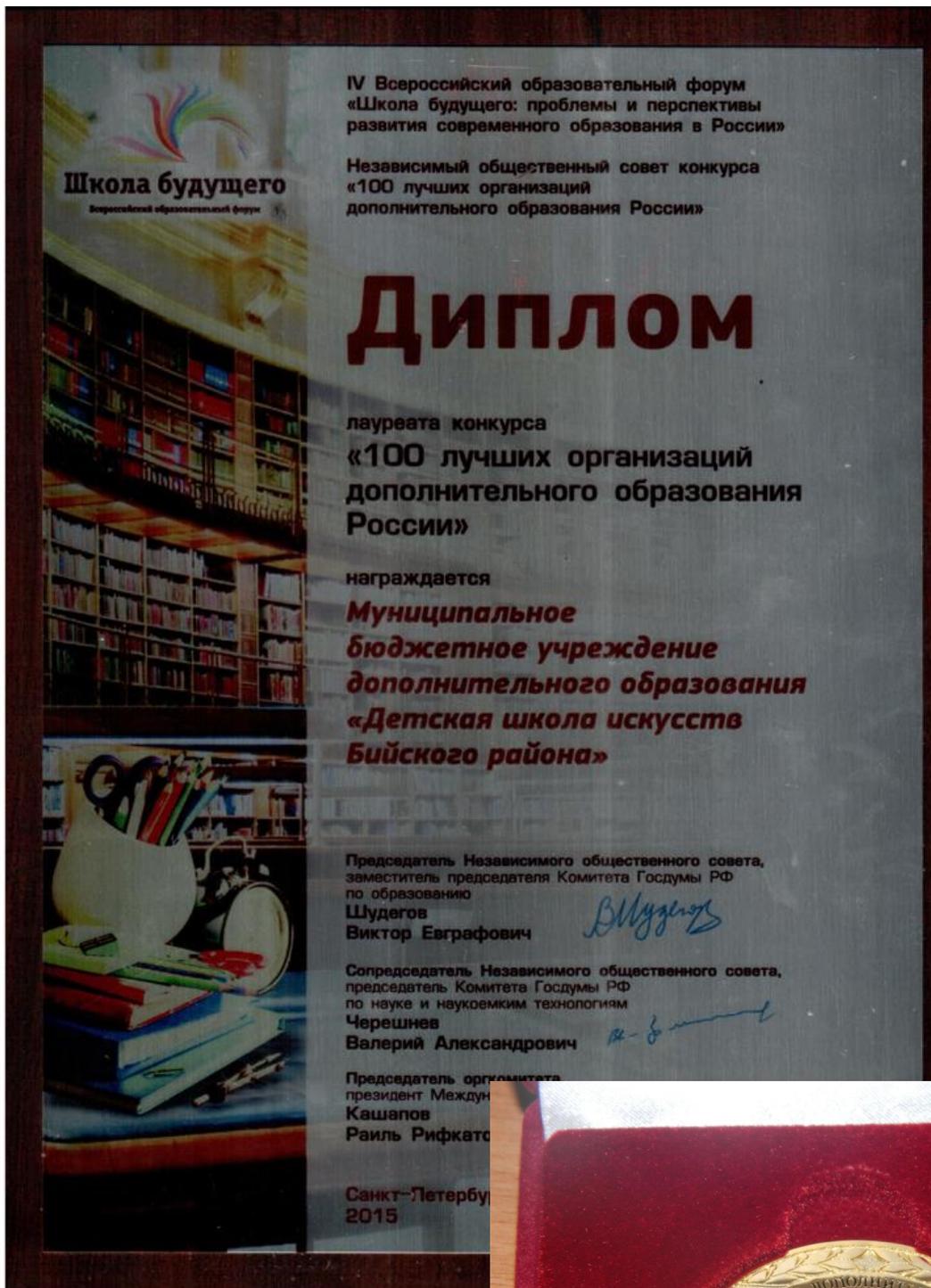
Хотелось бы от всех земляков также поблагодарить преподавателя Галину Николаевну Новичеву за ее самоотверженную работу и за то, что она воспитывает у подрастающего поколения любовь к прекрасному. Мы рады, что и у нас в Енисейском: «Среди волнений сурового века, возвышая мечту и мечтой дорожа, педагог воспитывает человека, для которого музыка – это душа!»

Список использованных источников

1. Детская музыкальная школа. Википедия [Электронный ресурс]. – режим доступа https://ru.wikipedia.org/wiki/Детская_музыкальная_школа
2. Детская школа искусств Бийского района. Официальный сайт [Электронный ресурс]. – режим доступа <https://dshi-biysk.altai.muzkult.ru/>
3. Материалы музея «Живая память» (фотографии, заметки, воспоминания)
4. Личный архив фотографий руководителя проекта Шпомер А.А. (выпускницы музыкальной школы, девичья фамилия Молчанова)

Приложение 1

Наградные документы ДШИ Бийского района



Приложение 2

Музыкальная школа. Фотографии

Клепикова Юлия исполняет вальс. 1991 г.



Солистка: Александрова Женя, аккомпанирует Александрова Соня. 1991 г.



Ансамбль учащихся музыкальной школы выступает на смотре художественной самодеятельности селя. 1992 г.



Галина Николаевна с учениками на фоне старого здания музыкальной школы. 2000 г.



Выступают ученики музыкальной школы. 90-е годы.



Галина Николаевна с учениками. 2000 г.



Галина Николаевна с учениками. 2007 г.



Заметка о 25-летию музыкальной школы в газете «Моя Земля».

Автор: руководитель музея «Живая память» Гусева А.В.

8 Образование

Юбилей

25 лет служения детям и музыке...

Филиал Детской школы искусств Бийского района в нашем селе был образован в 1987 году при организационной поддержке отдела культуры Бийского района (заведующий Борзенко В.П.), материальной поддержке колхоза имени Ленина (председатель Попов А.А.) и исполкома Енисейского сельсовета (председатель Егоров М.М.).



В филиале работали отделения народных инструментов – домры, балалайки, а с 1988 года – баяна и аккордеона. С момента образования филиала и по настоящее время работает фортепианное отделение, о котором хочу сегодня рассказать подробнее. Класс фортепиано ведет замечательный педагог Новичева Галина Николаевна. Все ее ученики являются участниками концертов и других мероприятий, проходящих в сельском Доме культуры. За последнее время учащиеся занимали призовые места на конкурсах «Музыкальный лабиринт», «Патриотическая песня», «Звонкие голоса». Дипломами отмечены: Роменских Юлия – на городском конкурсе «Свет рождественской звезды», Суховерков Виталий – на краевом конкурсе «Волшебная свирель».

Хочется отметить всех, кто получил диплом выпускника по классу фортепиано: это Черданцевы Елена и Наталья, Белушкины Инна и Оксана, Шмидт Наталья, Александрова Софья, Величкина Татьяна, Тювин Артём, Молчанова Анна, Суховеркова Мария, Щербакова Алёна, Копцева Юлия, Коваленко Анастасия, Селивёрстова Елена, Заинковская Екатерина, Попова Евгения, Суховерков Виталий, Роменских Юлия, Асанова Марина, Беспалова Ирина.

Наши дети принимают активное участие в мероприятиях Детской школы искусств Бийского района: теоретических олимпиадах, смотрах художественной самодеятельности района, в фестивалях инструментальных ансамблей, в конкурсах пианистов. Многие отмечены грамотами и дипломами. Выпускник Суховерков Виталий обу-

чается в Бийском музыкальном колледже на дирижерско-хоровом отделении. Он был участником краевого конкурса «Юные дарования Алтая» (вокал), 10 краевых Дельфийских игр, где завоевал приз зрительских симпатий и третье место в конкурсе «Золотая нота» по Сибири.

Роменских Юлия в 2010 году стала победителем теоретической зональной олимпиады в Бийском музыкальном колледже и также собирается поступать в это учебное заведение на теоретическое отделение. Еще одна выпускница Енисейского филиала ДШИ – Попова Евгения – преподает музыку в нашей школе.

Бессменным преподавателем является Новичева Галина Николаевна. Родилась она в Бийске, уже со второго класса занималась в музыкальной школе и сочиняла стихи. В наше село переехала в 1986 году.

Галина Николаевна – очень строгий и требовательный преподаватель, любит детей и свою работу. Её воспитанники – одарённые дети. Многие из них уже самостоятельно сочиняют музыкальные произведения.

Выпускники нашего филиала говорят: «На протяжении многих лет Галина Николаевна прививала нам любовь к музыке, к искусству, открывала в нас таланты, формировала характер. Спасибо Вам за то, что верили в нас, вели нас по жизни. Желаем Вам дальнейших успехов в Вашем нелёгком труде! Мы любим и всегда будем помнить Вас!»

Антонина ГУСЕВА,
с. Енисейское.
Фото редакции.

Приложение 3

Список вопросов о ДШИ для учащихся МБОУ «Енисейская СОШ» и результаты социологического опроса (кол-во опрошенных - 14 чел.)

1. Хочется ли вам научиться играть на каком-либо музыкальном инструменте (каком)?

Да	Нет
4 (гитара, электрогитара)	10

2. Нравится ли тебе петь?

Да	Нет
8	6

3. Если у вас музыкальные способности (голос, слух)?

Да	Нет
8	6

4. Вы бывали на концертах, где выступали ученики музыкальной школы? Если да, то что вам больше всего запомнилось?

Да	Нет
12	2

5. Ходишь ли ты в музыкальную школу? Если да, то на каком инструменте учишься играть?

Да	Нет
2 (ходил раньше, фортепиано)	12

6. Если да, то что больше всего вас привлекает в школе искусств?

Возможность выступить на сцене, играть на музыкальном инструменте, принимать участие в конкурсах и концертах.

7. Что Вам известно об истории образования школы искусств в нашем селе?

Ничего (14 чел.)