

Структурное подразделение МБОУ «Енисейская СОШ»
«Енисейский детский сад «Колобок»

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
структурного подразделения
МБОУ «Енисейская СОШ»
Енисейский детский сад «Колобок»
Протокол № 3 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «Енисейская СОШ»
Мякишев Е.Н.
Приказ № 32 - П от 31.08.2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ
(МЛАДШАЯ ГРУППА)
СТРУКТУРНОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО
БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ЕНИСЕЙСКАЯ СОШ» «ЕНИСЕЙСКИЙ ДЕТСКИЙ САД
«КОЛОБОК»**

Срок реализации программы 1 год (2023-2024)

Разработчики программы:
воспитатели
Калина Татьяна Васильевна
Щербакова Марина Анатольевна

Содержание

Раздел 1. Пояснительная записка.....	3
Раздел 2. Календарно-тематическое планирование (3-4года).....	6
Раздел 3. Учебно-методический комплекс.....	31

Раздел 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке (далее – Программа) входит в содержательный раздел основной образовательной программы дошкольного образования структурного подразделения МБОУ «Енисейская СОШ» Енисейский детский сад «Колобок», разработанной с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Содержание Программы включает музыкальную деятельность (разделы программы).

Работа с воспитанниками по Программе направлена на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Во второй младшей группе Программой предусматривается психолого-педагогическая работа:

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной

передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевальноигрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Особенностью предмета является его тесная взаимосвязь с другими образовательными областями:

1. Социально-коммуникативное развитие: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.

2. Познавательное развитие: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

3. Речевое развитие: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

4. Физическое развитие: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Тип Программы: программа дошкольного образования

Статус программы: рабочая программа по музыке

Форма деятельности: организованная образовательная деятельность

Режим организованной образовательной деятельности

Категория	Сроки освоения	Объем времени (ч)		
		Неделя	Месяц	Год
Дети 3-4 лет	1 год	2	8	72

Методы педагогической диагностики (мониторинга): наблюдение.

Характеристика возможных достижений ребенка:

-Уметь слушать музыкальное произведение до конца, узнавать знакомые песни. Различать звуки по высоте (в пределах октавы). Замечать изменения в звучании (тихо - громко).

-Петь, не отставая и не опережая других.

-Уметь выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, палочки и т.п.)

-Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

Календарно-тематическое планирование
«Музыка»
 (младшая группа)

Месяц	Тема недели	Тема организованной образовательной деятельности (ООД)	Программные задачи	Учебно-методический комплекс (УМК)
Сентябрь	До свидания, лето, здравствуй детский сад!	1.«Здравствуй, детский сад»	Петь, танцевать по показу педагога, отвечать на несложные вопросы. Формировать интерес к музыкальным занятиям. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии песен, танцев.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 34-36
Сентябрь		2. «В гостях у Петрушки»	Бегать под музыку, выполнять движения по показу воспитателя, играть на музыкальном инструменте- погремушке. Воспитывать любовь и интерес к музыкальным занятиям; развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, звуковысотный слух. Подпевать песни.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 36-37
Сентябрь	Семья.	3. «Здравствуй, Осень!»	Подпевать песни и повторять движения за воспитателем, отвечать на простые вопросы. Знакомить с осенним периодом в годовом цикле; Воспитывать любовь к природе; продолжать вызывать желание и интерес приходить на музыкальные	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 37-38

			занятия. Развивать звуковысотный слух, эмоциональную отзывчивость на музыку.	
Сентябрь		4. «Нам весело»	Вслушиваться в пение педагога и чувствовать его настроение. Играть на погремушках. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Воспитывать любовь к музыке и желание заниматься. Развивать звуковысотный слух. Начинать петь всем вместе, выполнять движения под пение взрослого.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 39-40
Сентябрь	Осень.	5.«Наши игрушки»	Побуждать желание слушать музыку; отвечать на вопросы, высказываться о ее настроении. Пропевать, подражая голосом лаю собачки, гуся ... Воспитывать интерес к музыкальным занятиям, желание петь, танцевать. Развивать отзывчивость на музыку разного характера, умение различать звуки по высоте. Формировать умение петь напевно, ласково, без напряжения. Ходить под марш, бегать врассыпную, выполнять движения с погремушками.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 40-42
Сентябрь		6.«Осенние	Побуждать желание	М.Б.Зацепина,

		дорожки»	<p>слушать музыку. Формировать умение отвечать на вопросы. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Воспитывать любовь к природе, чувствовать ее красоту; развивать певческие навыки. Формировать умение начинать и заканчивать движение вместе с музыкой.</p>	<p>Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 42-44</p>
Сентябрь	Что нам осень подарила? (овощи и фрукты).	7. «Мы танцуем и поем»	<p>Вслушиваться в музыку, выполнять движения по показу педагога; воспитывать любовь к природе и желание петь, играть и танцевать. Развивать чувство ритма, четко произносить слова, петь без напряжения. Развивать песенное творчество.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 44-45</p>

Сентябрь		8. «Во саду ли, в огороде»	Закреплять знания об осени, познакомиться с понятием «урожай». Закреплять умение танцевать по показу педагога. Воспитывать интерес к музыкальным занятиям; развивать музыкальную память, певческие навыки (петь без напряжения и крика, выразительно и согласованно).	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 45-46
Октябрь	Безопасность на улице.	1.«Веселая музыка»	Побуждать желание слушать музыку, отвечать на вопросы. Дать понятие о плясовой мелодии. Познакомить с музыкальными инструментами - дудочкой. Развивать отзывчивость на музыку разного характера. Продолжать совершенствовать певческие навыки, выполнять движения по показу педагога.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 48-49
Октябрь		2. «Осенний дождик»	Формировать умение начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки. Двигаться в соответствии с характером музыки (марш, бег), ходить врассыпную и бегать друг за другом. Ритмично хлопать в	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 49-50

			<p>ладоши. Закреплять умение отвечать на вопросы, вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать. Продолжить петь напевно, всем вместе, прислушиваться к пению педагога.</p>	
Октябрь	Я и моя семья.	3.«Любимые игрушки»	<p>Продолжать ходить, бегать, играть с мячом, выполнять движения под пение педагога. Воспринимать образный характер песни. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни. Петь выразительно, без напряжения, полным голосом.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 51-52
Октябрь		4.«Колыбельная песня»	<p>Познакомить с понятием «колыбельная песня». Формировать умение петь спокойно, ласково. Воспитывать бережное и доброе отношение к тем, кто спит. Развивать динамический слух, певческий голос. Самостоятельно определять характер песни. Развивать навыки ходьбы (ходить ритмично) и бег (легко).</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 52-53

Октябрь	Мой дом, мое село.	5.«Веселые музыканты»	<p>Побуждать желание слушать музыку, формировать умение высказываться о музыке и песнях.</p> <p>Подыгрывать песни на погремушках.</p> <p>Развивать умение ходить под музыку.</p> <p>Продолжать развивать звуковысотный слух.</p> <p>Различать характер музыки, петь а пределах ре-ля.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 53-55
Октябрь		6.«Прогулка в лес»	<p>Продолжать петь эмоционально, передавать характер песни.</p> <p>Воспитывать любовь к музыке, желание вслушиваться в музыку.</p> <p>Развивать чувство ритма, умение петь напевно, ласково, без напряжения; развивать движения под пение педагога.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 55-58
Октябрь	Мой гардероб (одежда, обувь, головные уборы).	7. «На ферме»	<p>Передавать образы петушка и курочки.</p> <p>Совершенствовать чувство ритма, умение согласовывать движения с музыкой.</p> <p>Воспитывать любовь к музыкальным занятиям.</p> <p>Развивать музыкальную память, отзывчивость на музыку, умение петь естественным голосом.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 58-60

Октябрь		8.«В гостях у Осени»	Закреплять представление детей об осеннем сезоне. Закреплять полученные умения ритмично двигаться, петь всем вместе. Воспитывать интерес к праздникам. Развивать эмоциональную отзывчивость.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 58-60
Ноябрь	Наш быт (мебель, бытовые приборы).	1.«Наступила поздняя осень»	Продолжать знакомить детей с осенью и осенними явлениями. Выполнять несложные плясовые движения (притопы, хлопки и т.д.); воспитывать интерес к музыкальным занятиям; продолжать развивать навык ритмично ходить и бегать, умение отвечать на вопросы, чисто интонировать мелодии. Развивать музыкальную память.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 60-61
Ноябрь		2. «Мама, папа, я – вот и вся моя семья»	Закреплять умение ходить по кругу, вслушиваться в музыку, выполнять движения ритмично. Формировать умение при восприятии музыки чувствовать характер произведения, отвечать на вопросы, чисто петь мелодию песен и запоминать их содержание. Воспитывать любовь к своей семье.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 62-63

Ноябрь	Домашние животные.	3. «Зайчик и его друзья»	Самостоятельно менять движения с изменением характера музыки; воспринимать веселую музыку и чувствовать ее характер; продолжать формировать интерес и любовь к музыке. Развивать звуковысотный звук, музыкальную память. Закреплять знание песен.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 63-64
Ноябрь		4. «Мой дружок»	Воспринимать песню, отвечать на вопросы по ее содержанию песни. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера, музыкальную память. Закреплять умение петь всем вместе естественным голосом.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 64-66
Ноябрь	Дикие животные	5. «Разноцветные султанчики»	Познакомить с маршем и колыбельной песней. Показать и дать почувствовать контрастный характер музыкальных произведений. Воспитывать музыкальную отзывчивость и любовь к музыке; развивать динамический и звуковысотный звук, умение запоминать песни,	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 66-68

			выполнять движение к пляске.	
Ноябрь		6. «Песенка для мамы»	<p>Вслушиваться в песню, отвечать на вопросы.</p> <p>Продолжать ходить под марш ритмично, легко бегать, кружиться на месте.</p> <p>Развивать звуковысотный слух, умение вслушиваться в музыку и на нее эмоционально реагировать, передавать при пении характер колыбельной.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 68-69
Ноябрь	Все работы хороши (профессии).	7. «Скоро зима»	<p>Продолжать вслушиваться в музыку, различать ее часть, менять движения с изменением ее звучания.</p> <p>Расширять и сужать круг.</p> <p>Развивать чувство ритма и звуковысотный слух, эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальную память.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 69- 70
		8. «Первый снег»	<p>Знакомить детей с зимой, дать представление о художественном образе снежинки в поэзии и музыке. Развивать музыкальную память.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 71-72
Декабрь	Зима.	1. «Здравствуй, Зимушка-зима»	<p>Продолжать прыгать на 2х ногах, передавая образ зайчика, вслушиваться в музыку песни и уметь отвечать на вопросы; воспитывать интерес и любовь к природе.</p> <p>Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Развивать звуковысотный слух, умение петь естественным голосом, чисто интонировать звуки, выполнять движения ритмично под музыку.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр.72-73

Декабрь		2. «Скоро праздник Новый год»	<p>Передавать движениями образы медведя и зайчика. Формировать интерес к новомуднему празднику и желание принимать в нем участие.</p> <p>Развивать звуковысотный слух, умение вслушиваться в музыку, содержание песни, отвечать на вопросы.</p> <p>Развивать навык чистого интонирования мелодии.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр.73-75
Декабрь	Птицы.	3. «Новогодние сюрпризы»	<p>Чувствовать музыку, ритмично хлопать в ладоши, кружиться.</p> <p>Продолжать формировать умения отвечать на вопросы.</p> <p>Воспитывать интерес к участию в подготовке новогоднего праздника.</p> <p>Развивать умение начинать и заканчивать движение с окончанием музыки, музыкальную отзывчивость, умение петь эмоционально, звуковысотный слух и музыкальную память.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр.75-76
Декабрь		4. «Новогодние подарки для наших гостей»	<p>Продолжать подготовку к новомуднему празднику.</p> <p>Развивать чувство ритма, умение петь чисто, интонируя звуки; правильно произносить слова, согласовывать движения со словами песни.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр.76-78

Декабрь	К нам едет Дед Мороз.	5. «Зимние забавы»	Согласовывать движения с музыкой и словами песен. Воспитывать любовь к музыке. Развивать желание готовиться к встрече Нового года. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать ее характер при пении, движениях; менять движения со сменой музыки, чисто интонировать мелодии песен.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр.78-79
Декабрь		6. «Стихи о зиме»	Разучивать движения к пляске. Обращать внимание на согласованность и ритмичность их выполнения. Воспитывать интерес и любовь к музыке и поэзии. Развивать умение петь полным и естественным голосом. Продолжать закреплять умение согласовывать движение с музыкой и песней. Работать над ритмичным исполнением.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр.79-81
Декабрь	Новогодний праздник.	7. «Снегурочка и ее подружки – снежинки»	Продолжать вслушиваться в музыку. Формировать образ кошечки, которая идет тихо и мягко. Воспитывать любовь к природе, вызывать эмоциональный отклик на музыку. Развивать певческие навыки (дикция, артикуляция), петь без напряжения. Менять движения с изменением музыки, легко бегать, тихо ходить.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр.81-82
Декабрь		8. «Елочные игрушки»	Воспитывать желание готовиться к новомуднему празднику. Закреплять новогодний	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в

			праздничный репертуар.	детском саду» младшая группа стр.82-84
Январь	Новогодние каникулы.	1. «Закружилась, замела белая метелица»	Любоваться новогодними игрушками и ёлкой, высказывать свое мнение об увиденном. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку. Развивать музыкальную память, закреплять умение эмоционально петь, передавая характер песен. Закреплять навык чистого интонирования мелодий знакомых песен.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 84-86
Январь		2. «Зимой в лесу»	Формировать представление о красоте зимнего времени года. Развивать певческие навыки, умение вслушиваться в музыку, эмоционально на нее реагировать. Продолжать развивать звуковысотный слух.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 86-87
Январь	Зимние забавы.	3. «Грустная и веселая песенки»	Высказывать свое мнение о музыке, передавать художественный образ лошадки. Ритмично выполнять «прямой галоп». Воспитывать желание и потребность вслушиваться в музыку и эмоционально на нее реагировать. Развивать навык чисто интонировать мелодию песен, различать характер музыки, двухчастную форму. Продолжать развивать навык	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 87-89

			исполнения «топающий шаг».	
Январь		4. «Матрешки в гости к нам пришли»	<p>Отвечать на вопросы по содержанию песни и ее характере. Продолжать петь полным голосом, чисто интонировать мелодию. Воспитывать любовь к музыке.</p> <p>Продолжать развивать певческие навыки, начинать и заканчивать петь всем вместе, чисто интонировать мелодию, ритмично выполнять притопы.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 89-91</p>

Январь	Азбука вежливости.	5. «Мы играем и поем»	<p>Выполнять движения «прямой галоп», передавать эмоциональный образ «лошадки».</p> <p>Вслушиваться в музыкальное произведение, отвечать на вопросы.</p> <p>Воспитывать любовь к музыке, желание действовать под музыку и получать от этого эмоциональную радость.</p> <p>Продолжать развивать чувство ритма, чисто петь мелодию, передавая характер и настроение песен, умение различать 2х частную музыку и произведения разного характера, меняя движения.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 91-92</p>
Январь		6. «Музыкальные загадки»	<p>Совершенствовать исполнение музыкально - ритмических движений, топающий шаг и прямой галоп, выполнять</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа</p>

			<p>движения ритмично.</p> <p>Продолжать вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы.</p> <p>Развивать звуковысотный слух, музыкальную память.</p> <p>Продолжать развивать певческий голос и чистоту интонирования мелодий песен.</p>	стр. 92-93
Январь	ЗОЖ.	7. «Кукла Катя»	<p>Продолжать ходить под марш, легко бегать, определять характер музыки.</p> <p>Воспитывать желание петь, танцевать и слушать музыку. Развивать музыкальный ритм, продолжать работать над эмоциональным исполнением песен и движений. Закреплять умение согласовывать движения с музыкой.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 93-95</p>
		8. «Мишка в гостях у детей»	<p>Учить детей чувствовать характер музыкальных произведений, повторять движение за ведущим. Развивать умение передавать в игровой форме образ мишки.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 95-97</p>

Февраль	Мы-друзья.	1. «Узнай, что делает кукла?»	<p>Различать музыкальные жанры (танец, песня, марш); эмоционально откликаться на характер</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в</p>
---------	------------	-------------------------------	---	---

			<p>музыкального произведения.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к музыке.</p> <p>Развивать умение вслушиваться и различать характер музыки, эмоционально реагировать на музыку разных жанров. Продолжать развивать певческие и музыкально-ритмические навыки.</p>	<p>детском саду» младшая группа</p> <p>стр. 97-98</p>
Февраль		2. «Большие и маленькие»	<p>Выставлять поочередно ноги на пятку.</p> <p>Закреплять навык ритмично согласовывать движения с музыкой, формировать любовь к животным.</p> <p>Развивать умение вслушиваться в музыку, чувствовать ее характер, эмоционально реагировать и отвечать на вопросы во время беседы.</p> <p>Продолжать работать над чистым интонированием мелодий. Развивать звуковысотный слух.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа</p> <p>стр. 98-100</p>
Февраль	Транспорт.	3. «Веселый поезд»	<p>Способствовать обогащению музыкальных впечатлений.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к животным.</p> <p>Продолжать петь легким звуком, спокойно.</p> <p>Развивать умение двигаться в танце с предметами.</p> <p>Содействовать выразительности движений</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа</p> <p>стр. 100-101</p>

			в танце и упражнении.	
Февраль		4. «Петушок с семьей»	<p>Реагировать на динамические оттенки (тихо, громко); отвечать на вопросы, вслушиваться в музыку, мелодию песен и определять их характер.</p> <p>Продолжать развивать художественную образность в передаче образов петушка, курочки и цыплят; певческие и музыкально-ритмические умения.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 101-102</p>

Февраль	Защитники Отечества.	5.»Скоро мамин праздник»	<p>Дать детям представление о приближающемся празднике 8 МАРТА . Воспитывать любовь к маме, умение проявлять заботу о ней. Развивать умение чувствовать характер музыки.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа ст.103-104</p>
		6. «Пойте вместе с нами»	<p>Продолжать вслушиваться в музыку и чувствовать ее характер, выполнять дробный шаг.</p> <p>Вызывать желание учить песни для мамы.</p> <p>Развивать чувство ритма, сочетать движение с музыкой.</p> <p>Продолжать развивать певческие навыки, умение отвечать на вопросы и двигаться с предметом (платком), ритмично выполняя движения.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 104-105</p>
Февраль	Мы-исследователи.	7. «Защитники народа»	<p>Продолжать вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы о характере пьесы.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное</p>

			<p>Воспитывать интерес к защитникам Отечества.</p> <p>Развивать умение передавать художественный образ лошадки, эмоционально передавать в процессе пения характер песни.</p> <p>Продолжать развивать навык плясать с платочками и ритмично ими размахивать.</p>	<p>воспитание в детском саду» младшая группа</p> <p>стр. 106-107</p>
Февраль		8. «Стихи и песни о маме»	<p>Выполнять музыкально-ритмические движения с цветами.</p> <p>Закреплять знания о марше, песне и плясках.</p> <p>Воспитывать чувство любви к маме и бабушке.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, формировать умение при пении передавать характер песни, чувствовать образность песни.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа</p> <p>стр. 107-108</p>

Март	Наши мамы.	1. «Самая хорошая»	<p>Продолжать петь легким звуком, выполнять танцевальные движения и менять их с изменением звучания музыки.</p> <p>Воспитывать любовь к маме, умение как можно поздравить маму.</p> <p>Развивать звуковысотный слух, умение чисто интонировать мелодию песни, четко проговаривать слова песни.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа</p> <p>стр. 109-110-</p>
Март		2. «К нам пришла весна»	<p>Петь с правильной дикцией и хорошей артикуляцией, ритмично ходить и</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в</p>

			<p>выполнять прыжки с продвижением вперед.</p> <p>Развивать музыкальную отзывчивость на музыку.</p> <p>Менять движение с изменением ее звучания.</p> <p>Развивать умение вслушиваться в слова песни и уметь отвечать на вопросы по ее содержанию, чисто интонировать мелодию.</p> <p>Передавать художественный образ птичек, машины.</p>	<p>детском саду» младшая группа</p> <p>стр. 111-112</p>
Март	Что за прелесть эти сказки!.	3. «Прибаутки, потешки, песни»	<p>Закреплять знания знакомых песен.</p> <p>Отвечать на вопросы по характеру песни и ее содержанию.</p> <p>Воспитывать у детей чувство юмора.</p> <p>Продолжать развивать память, музыкальный слух, чистоту интонирования мелодии.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа</p> <p>стр. 112-113</p>
Март		4. «Кисонька – мурысонька»	<p>Продолжать ходить под музыку друг за другом, легко прыгать. Продолжать петь согласованно, эмоционально реагировать на музыку.</p> <p>Воспитывать доброту к друг другу, умение быть внимательными.</p> <p>Развивать музыкальную память, воображение, эмоциональную отзывчивость; умение менять движение с изменением музыки, отвечать на вопросы, петь</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа</p> <p>стр. 113-115</p>

			песни выразительно, передавая их характер.	
--	--	--	---	--

Март	Знакомство с народной культурой и традициями.	5. «Музыка, игры, песни»	<p>Продолжать ходить друг за другом, выполнять пружинистые приседания.</p> <p>Закрепит умение слушать музыку, не мешая друг другу.</p> <p>Воспитывать любовь к музыке и формировать интерес и потребность ею заниматься.</p> <p>Продолжать развивать память, эмоционально реагировать на музыку, определять ее характер, отвечать на вопросы.</p> <p>Развивать желание петь любимые песни, упражнять петь по одному и вдвоем.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 115-116
Март		6. «Звонко капает капли»	<p>Ритмично притоптывать под музыку одной ногой, хлопать в ладоши.</p> <p>Знакомить с весной как временем года.</p> <p>Продолжать развивать чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Петь выразительно, согласовывать движения с пением.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа. стр. 116-117
Март	Зоопарк.	7. «Весенние забавы детей»	<p>Продолжать знакомит с характерными особенностями весны, весенними играми, внимательно слушать музыку и отвечать на вопросы педагога.</p> <p>Продолжать воспитывать</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр.117-119

			<p>любовь к музыке.</p> <p>Продолжать развивать чувство ритма, умение согласовывать движение с пением песни воспитателем.</p> <p>Развивать звуковысотный слух и музыкальную память.</p>	
Март		8. «Веселые воробышки»	<p>Продолжать двигаться под музыку, менять движение с изменением ее звучания, эмоционально вслушиваться в произведение и отвечать на вопросы.</p> <p>Воспитывать чувство любви к природе и музыке.</p> <p>Развивать умение чисто интонировать мелодию, выразительно выполнять плясовые движения, развивать чувство ритма.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 119-120</p>

Апрель	Весна.	1. «Как хорошо, что пришла к нам весна»	<p>Продолжать ходить под музыку ритмично.</p> <p>Воспитывать любовь к природе и музыке.</p> <p>Передавать образ зайчат. Продолжать развивать умение выполнять движения под музыку; кружиться, прыгать; развивать певческие навыки.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 120-122</p>
Апрель		2.«Солнечный зайчик»	<p>Вслушиваться в музыкальное произведение, узнавать его по памяти.</p> <p>Формировать интерес к музыкальным занятиям.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа</p>

			<p>Развивать музыкальную память.</p> <p>Продолжать развивать певческие навыки, умение хорошо пропевать слоги, чисто интонировать звук, музыкально-ритмические движения, согласовывая их с музыкой.</p>	стр. 122-124
Апрель	Одежда.	3.«Ручейки весенние»	<p>Легкому бегать, менять направление.</p> <p>Продолжать вслушиваться в мелодию и слова песни, отвечать на вопросы по их содержанию.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к природе.</p> <p>Продолжать развивать умение петь выразительно, делая логические ударения, чисто интонировать мелодию песни, выражать образность движения.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа</p> <p>стр. 124-125</p>
Апрель		4. «К нам вернулись птицы»	<p>Закреплять знания о весне, перелетных птицах.</p> <p>Показать образную передачу пения птиц в музыке.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к музыке и природе.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы по содержанию песни.</p> <p>Продолжать развивать музыкальную память.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа</p> <p>стр. 125-127</p>

Апрель	Неживая	5. «Одуванчики»	Перестраиваться в полукруг,	М.Б.Зацепина,
--------	---------	-----------------	-----------------------------	---------------

	природа		<p>делать пружинистое приседание. Продолжать воспитывать любовь к природе и музыке.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость, музыкальную память, чистоту интонирования мелодии песен.</p> <p>Развивать звуковысотный слух.</p>	<p>Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 127-128</p>
Апрель		6. «Мотыльки и бабочки»	<p>Продолжать двигаться под музыку, согласовывать движения с музыкой и ее изменениями.</p> <p>Формировать любовь к музыке и природе.</p> <p>Развивать музыкальную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку и чувствовать художественный образ мотылька, бабочки в музыке.</p> <p>Продолжать развивать звуковысотный слух.</p> <p>Добиваться чистого пения и выразительности.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 128-129</p>
Апрель	Наша группа Игрушки.	7. «Мой конек»	<p>Согласовывать движения с песней, петь полным голосом, чисто интонировать звук, хорошо пропевать окончания.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к животным.</p> <p>Формировать чувство дружбы.</p> <p>Развивать у детей память, чувство ритма и звуковысотный слух.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 130-131</p>
Апрель		8. «Мы танцуем и поем»	<p>Закрепить умение менять движение с изменением звучания двухчастной музыки.</p> <p>Воспитывать любовь к музыке и заниматься музыкальной деятельностью (петь, играть, танцевать).</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 131-132</p>

			<p>Продолжать развивать музыкальную память.</p> <p>Закреплять умение узнавать песни, музыкальные пьесы по слуху, ритму.</p>	
--	--	--	---	--

Май	День Победы.	1. «На лугу»	<p>Понимать и определять характер музыки; замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо, сочинять собственную мелодию). Развивать способность двигаться соответственно силе звучания музыки (легкий бег).</p> <p>Реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детский музыкальных инструментах (погремушка, колокольчик, бубен, музыкальный молоточек).</p> <p>Способствовать развитию певческих навыков: петь в одном темпе со всеми, передавать ласковый, напевный характер песни.</p> <p>Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа</p> <p>стр. 132-134</p>
Май		2. «Птицы – наши друзья»	<p>Закреплять знания детей о птицах.</p> <p>Продолжать петь эмоционально, передавать характер песни.</p> <p>Воспитывать любовь к музыке, желание вслушиваться в музыку.</p> <p>Продолжать развивать чувство ритма, умение петь напевно, ласково, без напряжения; развивать движения под пение взрослого.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа</p> <p>стр. 135-138</p>
Май	Огород на окне.	3. «Чудесный мешочек»	<p>Продолжать совершенствовать чувство ритма, умение</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова</p>

			<p>согласовывать движения с музыкой.</p> <p>Воспитывать любовь к музыкальным занятиям.</p> <p>Развивать музыкальную память, умение отвечать на вопросы, музыкальную отзывчивость на музыку, петь естественным голосом.</p>	<p>«Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа</p> <p>стр. 138-139</p>
Май		4. «Зонтик разноцветный»	<p>Закреплять умение детей свободно маршировать по залу, менять направление.</p> <p>Продолжать вслушиваться в мелодию и слова песни, отвечать на вопросы по их содержанию.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к природе.</p> <p>Продолжать развивать умение петь выразительно, делать логические ударения, чисто интонировать мелодию песни, выражать образность движения.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа</p> <p>стр. 139-141</p>
Май	Растения и животные весной.	5. «Мишка косолапый»	<p>Закреплять умение выполнять танцевальные движения ритмично, в соответствии с характером музыки.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы по содержанию песни. Продолжать развивать музыкальную память.</p> <p>Формировать творческую активность дошкольников.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа</p> <p>стр. 141-142</p>

Май	Здравствуй, лето!.	6. «Все мы музыканты»	<p>Вспомнить с детьми знакомые движения в танце. Двигаться в соответствии с изменением музыкальных произведений.</p> <p>Петь спокойным голосом, без крика и напряжения: ласково про кошечку, весело, нежно про птичек.</p> <p>Развивать память, закреплять название музыкальных инструментов.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 142-144</p>
		7. «Мой весёлый, звонкий мяч»	<p>Закреплять умение детей двигаться в соответствии с характером музыки, учить легко прыгать на двух ногах-как «Мячики». Развивать звуковысотный слух.</p> <p>Поддерживать инициативность.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 144-145</p>
Май		8. «Здравствуй, лето красное!»	<p>Ритмично двигаться, хлопать в ладоши.</p> <p>Начать знакомить с сезоном лето.</p> <p>Воспитывать интерес и желание приходить на музыкальные занятия.</p> <p>Продолжать развивать чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Петь выразительно, согласовывать движения с пением.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа стр. 145-147</p>

Раздел 3.

Учебно-методический комплекс:

Методические пособия:

-Музыкальное воспитание в детском саду: для работы с детьми 3-4 лет, Зацепина М.Б.
Г.Е.Жукова