

Структурное подразделение МБОУ «Енисейская СОШ»  
«Енисейский детский сад «Колобок»

ПРИНЯТО:  
на педагогическом совете  
структурного подразделения  
МБОУ «Енисейская СОШ»  
Енисейский детский сад «Колобок»  
Протокол № 3 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ «Енисейская СОШ»  
Мякишев Е.Н.  
Приказ № 32 п.П от 31.08.2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ  
(СТАРШАЯ ГРУППА)  
СТРУКТУРНОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО  
БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ЕНИСЕЙСКАЯ СОШ» «ЕНИСЕЙСКИЙ ДЕТСКИЙ САД  
«КОЛОБОК»**

Срок реализации программы 1 год (2023-2024)

Разработчики программы:  
воспитатели  
Карманова Ирина Прокопьевна  
Щербакова Марина Анатольевна

Содержание	
Раздел 1. Пояснительная записка.....	3
Раздел 2. Календарно-тематическое планирование (5-6 лет).....	6
Раздел 3. Учебно-методический комплекс.....	29

## **Раздел 1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» разработана в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» и основной образовательной программы дошкольного образования разработанной структурным подразделением МБОУ «Енисейская СОШ» детский сад «Колобок» с учетом основной образовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Программа включает музыкальную деятельность (разделы программы).

Работа с воспитанниками по Программе направлена на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (музыкальной).

В старшей группе Программой предусматривается психолого-педагогическая работа:

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с

национальными плясками русские, белорусские, украинские и т.д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию в творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движении и музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках, исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. Особенностью предмета является его тесная взаимосвязь с другими образовательными областями:

- 1. Социально-коммуникативное развитие:** усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.
- 2. Познавательное развитие:** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.
- 3. Речевое развитие:** владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 4. Физическое развитие:** приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, а также с правильным, не наносящем ущерба

организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

**Тип Программы:** программа дошкольного образования

**Статус программы:** рабочая программа по музыке

**Форма деятельности:** организованная образовательная деятельность

**Режим организованной образовательной деятельности:**

*Таблица. Режим организованной образовательной деятельности*

Категория	Сроки освоение	Объем времени (ч)		
		Неделя	Месяц	Год
Дети 5-6 лет	1 год	2	8	76

Методы педагогической диагностики (мониторинга): наблюдение.

Характеристика возможных достижений ребенка: Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

## Раздел 2. Музыкальная деятельность (старшая группа)

Месяц	Тема недели	Тема организованной образовательной деятельности (ООД)	Программные задачи	Учебно-методический комплекс (УМК)
сентябрь	«До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	1. «День знаний»	<p>Познакомить детей со словом «знания», рассказать о Дне знаний, о том, что в детском саду получают знания: учатся петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах. Воспитывать интерес к получению знаний.</p> <p>Развивать умение участвовать в беседе.</p> <p>Прививать любовь к родному городу.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа стр. 40-43
		2. «Мы играем в детский сад»	<p>Закреплять понятия о том, что в детском саду дети не только играют, но и приобретают знания и умения.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к детскому саду и желание его посещать.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; закреплять певческие и музыкально-ритмические навыки.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 43-47
	«Семья»	3. «В мире звуков»	<p>Закреплять представления о том, что в мире есть разные звуки (музыкальные и шумовые); формировать интерес к их восприятию; приучать слушать и различать их.</p> <p>Формировать культуру слушания музыки (не включать музыку слишком громко, не производить лишнего шума).</p> <p>Отличать музыкальные звуки от шумовых, различать звучание разных музыкальных</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 48-49

			инструментов.	
		4. «Музыкальные звуки»	<p>Дать четкие представления о музыкальных звуках.</p> <p>Воспитывать культуру слушания музыки (не включать музыку слишком громко).</p> <p>Продолжать формировать интерес к слушанию музыки.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 49-51</p>
	«Осень»	5. «Здравствуй, осень!»	<p>Расширять представления о красивейшем времени года — осени.</p> <p>Продолжать приобщать к музыкальному искусству.</p> <p>Воспитывать эмоциональное восприятие музыки лирического характера.</p> <p>Развивать музыкальные способности, желание слушать музыку, петь.</p> <p>Формировать чувство красоты.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 51-53</p>
		6. «Шум дождя»	<p>Развивать восприятие художественного образа в музыке и изобразительном искусстве. Развивать художественно-эстетическую культуру. Формировать умение различать изобразительность в музыке, средства музыкальной выразительности.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 53-55</p>
	«Что нам осень подарила? (овощи и фрукты)»	7. «Шум дождя»	<p>Дать детям представление о ветре как природном явлении.</p> <p>Закреплять понятие «листопад». Развивать любовь к природе средствами музыки, художественного слова и изобразительного искусства.</p> <p>Воспитывать способность определять контрастный характер музыкальных произведений, соотносить его с художественным образом в поэзии, музыке и движении.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 55-57</p>

		8. «Шутки в музыке»	<p>Закреплять знания о приметах осени, замечать изменения природных явлений.</p> <p>Приобщать к слушанию юмористических и шуточных песен.</p> <p>Различать оттенки настроений в музыке и песнях.</p> <p>Вызывать эмоциональный отклик. Развивать, воспитывать любовь к искусству, музыкальный вкус, певческие способности.</p> <p>Закреплять умение передавать характер песни.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 57-59</p>
октябрь	«ПДД»	1. «Вместе нам весело»	<p>Закреплять знания о жанрах в музыке; воспитывать культуру слушания музыки.</p> <p>Развивать умение обосновывать свой ответ.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 59-60</p>
		2. «Любимая игрушка»	<p>Расширять понятие «любимая игрушка».</p> <p>Продолжать приобщать к музыкальному искусству, воспитывать эмоциональное восприятие музыки лирического характера.</p> <p>Развивать музыкальные способности, желание слушать музыку, петь.</p> <p>Формировать чувство красоты.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 60-61</p>
	«Я в мире человек»	3. « Волшебная шкатулка»	<p>Формировать музыкальные и творческие способности, обогащать эмоциональные впечатления</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 61-63</p>



		4. «Веселые дети»	Закреплять умение двигаться в соответствии с музыкой, перестраиваться в две колонны, самостоятельно определять на слух долгие и короткие звуки. Закреплять песенный репертуар, умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию в ее продвижении вверх, удерживать чистоту интонации на одном звуке, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому темпу и наоборот.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 63-65
	«Мой дом, моё село»	5. «Мы играем и поем»	Расширять понятия о народной песне, о русских народных играх. Продолжать воспитывать эмоциональное восприятие музыки различного характера. Развивать музыкальные способности. Формировать чувство красоты, желание слушать музыку и исполнять ее.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 65-66
		6. «Музыкальное изображение животных»	Прививать любовь к животному миру. Продолжать формировать представления о средствах музыкальной выразительности: регистре, темпе, характере звучания музыки.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 66-68
	«Мой гардероб (одежда, обувь, головные уборы)»	7. «Лесные при-	Закреплять понятия о видах лесов, о лесных животных, о том, что люди собирают в лесу. Продолжать развивать любовь к природе. Совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером музыки, чисто интонировать мелодии, петь	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 68-70

		ключения»	выразительно. Упражнять в ходьбе «змейкой». Закреплять умение ориентироваться в пространстве.	
		8 «В королевстве Искусство»	Формировать культуру слушания музыки, развивать певческие навыки, музыкально-ритмические движения, эмоционально волевою сферу. Развивать умения выразить свои впечатления словом, мимикой, жестом, движением. Поддерживать творческую инициативу. Закреплять навык передачи музыкального образа движением. Иллюстрации с изображением птиц и животных.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 70-74
	«Мой гардероб (одежда, обувь, головные уборы)»	повторение		
Ноябрь	«Домашний уют (мебель, бытовые приборы)»	1. «Скоро первый снег»	Продолжать слушать песни, понимать их содержание, определять характер песни. Закреплять умение прохлопывать ритм песни.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа.

			<p>Обогащать словарный запас.</p> <p>Брать дыхание между фразами.</p> <p>Закреплять умение изменять силу голоса во время пения, точно передавать ритмический рисунок припева.</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, начинать двигаться сразу после вступления.</p>	стр. 74-76
		2. «Зоопарк»	<p>Продолжать развивать эмоциональное восприятие инструментальных произведений и песен.</p> <p>Дать представления о средствах выразительности: регистре, темпе, характере звучания музыки.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию произведения.</p> <p>Воспитывать любовь к животным.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 76-77
	«Домашние животные»	3. «Ходит зайка по саду»	<p>Знакомить детей с русским фольклором.</p> <p>Формировать интерес и любовь к народному искусству.</p> <p>Развивать умение слушать музыку, эмоционально на нее реагировать, чисто интонировать, правильно произносить слова песен, ритмично выполнять игровые движения.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 77-78
		4. «Звучащие Картинки»	<p>Продолжать приобщать к музыкальному искусству.</p> <p>Обогащать знания об осени.</p> <p>Закреплять умение высказываться о песне, начинать петь после вступления, следить за чистотой исполнения, петь легко, с удовольствием, выразительно</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 78-80

			<p>передавая характер песни. Работать над дикцией, артикуляцией. Различать темповые и динамические особенности музыки, передавать их в движении. Формировать умение передавать ритмический рисунок притопами.</p> <p>Закреплять умение ходить ритмично, с хорошей осанкой; выполнять кружение по одному, выразительно и эмоционально передавать образы животных и насекомых.</p>	
	«Дикие животные»	5. «Мы веселые ребята»	<p>Развивать умение начинать движение сразу после вступления, слышать характер музыки.</p> <p>Закреплять умение бегать по кругу и в рассыпную, по одному и в парах.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Развивать музыкальную память.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 80-81
		6. «Музыкальная сказка в осеннем лесу»	<p>Знакомить с музыкальными произведениями, передающими художественные образы насекомых и животных.</p> <p>Различать оттенки настроений в музыкальных произведениях, передавать их в песенном репертуаре.</p> <p>Воспитывать интерес и любовь к классической музыке, желание ее слушать. Развивать музыкальный вкус, певческие способности.</p> <p>Закреплять умения передавать мимикой лица контрастное эмоциональное состояние (радости и грусти).</p> <p>Расширять знания о художественном образе и средствах музыкальной</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 81-84

			<p>выразительности.          Воспитывать умение сопереживать животным.</p>	
	«Все работы хороши (профессии)»	7. «Русская народная музыка»	<p>Знакомить детей с русскими народными песнями.          Формировать интерес и любовь к народному искусству.          Развивать умение слушать музыку, эмоционально на нее реагировать, чисто интонировать, правильно произносить слова песен, ритмично выполнять игровые движения.</p>	<p>М.Б.Зацепина,          Г.Е.Жукова          «Музыкальное воспитание в детском саду»          Старшая группа.          стр. 84-86</p>
		8. «Мамочка Любимая»	<p>Рассказать детям о международном празднике «День матери», о том, в каких странах, когда и как отмечают этот праздник.          Формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения.          Воспитывать любовь, уважение, заботливое и внимательное отношение к маме.</p>	<p>М.Б.Зацепина,          Г.Е.Жукова          «Музыкальное воспитание в детском саду»          Старшая группа.          стр. 86-89</p>
декабрь	«Зима»	1. «Здравствуй, зима!!»	<p>Закреплять знания о зиме.          Закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения, поддерживать беседу о музыкальном произведении, песне. Воспитывать любовь к классической музыке.          Знакомить с новыми песнями.          Совершенствовать умение различать звуки по высоте и длительности, прохлопывать ритм песен, попевок.          Закреплять умение начинать движение после вступления, передавать ритмический ри-</p>	<p>М.Б.Зацепина,          Г.Е.Жукова          «Музыкальное воспитание в детском саду»          Старшая группа.          стр. 89-91</p>

			<p>сунок притопами.  Побуждать к поиску выразительных движений при передаче образов животных (зайчат, медведя, волка).</p>	
		2. «Елочка-Красавица»	<p>Совершенствовать умение принимать участие в беседе, высказывать свои суждения. Знакомить с новыми песнями, учить отвечать на вопросы по их содержанию.</p> <p>Формировать умение чисто пропевать мелодию песни, прохлопывать ритм, четко произносить слова, пропевать их окончания, делать правильное логическое ударение.</p> <p>Слышать части музыки, различать их характер и согласовывать движения с текстом песни. Развивать способность передавать в движении образное содержание песни, выполнять игровые действия в соответствии с текстом песни.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 91-92
	«Птицы»	3. «Бусинки»	<p>Вызывать положительные эмоции при восприятии музыки. Продолжать развивать умение воспринимать песни разного характера, различать части песни (запев, припев).</p> <p>Формировать умение чисто пропевать мелодии песен на слог «ля», прохлопывать ритм песни.</p> <p>Совершенствовать умение петь, передавая содержание песни, ее характер, выделяя музыкальные фразы, делая логическое ударение.</p> <p>Формировать умение различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки,</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 93-94

			<p>передавать их в движении. Совершенствовать умение передавать в движении образное содержание песни, радостное настроение в танце.</p>	
		4. «Зимние Забавы»	<p>Развивать музыкальную память. Закреплять умение узнавать знакомые произведения, рассуждать об их характере. Сравнивать два произведения. Развивать способность эмоционально воспринимать песни, при пении передавать их характер. Формировать умение петь легким звуком в оживленном темпе, следить за дыханием. Закреплять умение начинать плясовые движения после вступления. Упражнять в ритмичном выполнении игровых действий.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 94-95</p>
	«Новогодний калейдоскоп»	5. «Новогодние Сюрпризы»	<p>Развивать способность эмоционально воспринимать песни. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, передавать ритм, четко произносить слова, делая правильное логическое ударение; менять динамику, темп. Развивать умение исполнять характерные танцы, с помощью движений передавать образ снежинки, Петрушки.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 96-97</p>
		6. «Новогодние Сюрпризы»	<p>Знакомить детей с музыкальным сказочным образом Бабы-Яги. Побуждать эмоционально ярко, используя эпитеты, описывать Бабу-Ягу.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду»</p>

		(продолжение)	<p>Продолжать развивать музыкальную память.</p> <p>Закреплять умение интонационно правильно передавать мелодию песни, произносить окончания слов.</p> <p>Побуждать петь самостоятельно, выразительно, своевременно начинать и заканчивать пение.</p> <p>Формировать умение ходить, сохраняя красивую осанку, слышать изменения в звучании марша и изменять направление ходьбы.</p> <p>Продолжать работать над выразительным исполнением образов зайца, медведя.</p> <p>Развивать умение согласовывать движения со словами песен, хороводов, игр.</p>	Старшая группа. стр. 97-99
	«Новогодний праздник»	7. «Зимушка Хрустальная»	<p>Знакомить с творчеством П. Чайковского.</p> <p>Упражнять в мягком звукоизвлечении.</p> <p>Формировать любовь к родному краю.</p> <p>Привлекать внимание к красоте звуков, извлекаемых из стеклянных предметов; к тонкости, изысканности зимних звуков.</p> <p>Продолжать развивать ловкость, внимание, быстроту реакции.</p> <p>Развивать тембровый слух.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 99-101
		8. «Музыка и движение — путь к веселому настроению»	<p>Знакомить с музыкальными произведениями, контрастными по характеру.</p> <p>Различать оттенки настроений в музыке, передавать их в ритмических движениях.</p> <p>Воспитывать интерес и любовь к музыке, потребность в слушании. Обогащать</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 101-102



			<p>эмоционально-образный словарь.</p> <p>Формировать умение сопереживать людям и животным.</p> <p>Развивать музыкальный вкус. Закреплять способность передавать мимикой контрастные эмоциональные состояния (радость и грусть).</p>	
январь	Новогодние каникулы	1. «Музыкальные загадки»	<p>Приобщать к музыкальному искусству.</p> <p>Развивать художественно-эстетический вкус, творческие способности.</p> <p>Создавать праздничную, атмосферу через средства музыкальной выразительности. Воспитывать чувства сплоченности и дружелюбия в детском коллективе.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 102-105
		2. «До свидания, елочка»	<p>Развивать эмоциональное восприятие песен.</p> <p>Закреплять знания о структуре песни, умение чисто интонировать и пропевать фразы на одном дыхании, правильно распределять дыхание.</p> <p>Формировать умение менять движения с изменением частей музыки, переходить от одного темпа к другому в соответствии с музыкой.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 105-107
	«Зимние забавы»	3. «В гости к Метелице»	<p>Развивать музыкально-творческие способности, умение замечать красоту звучащего слова и звука.</p> <p>Формировать умение передавать свои впечатления словом, жестом, мимикой.</p> <p>Развивать речевой диапазон, интонационный и фонемати-</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 107-110

			<p>ческий слух.</p> <p>Побуждать использовать в импровизации игровых образов знакомые средства выразительности (движения, мимику).</p> <p>Создавать условия для творческого самовыражения в свободном танце.</p>	
		4. «Поговорка в зимний лес»	<p>Воспитывать культуру слушания музыки.</p> <p>Продолжать учить передавать содержание песни, отвечать на вопросы раз вернуто, обосновывая свое мнение.</p> <p>Прививать любовь к русской природе, животным и птицам.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 110-112</p>
	«Азбука вежливости»	5. «Наши песни»	<p>Развивать способность эмоционально воспринимать музыку.</p> <p>Расширять представления о характере музыки.</p> <p>Закреплять умение петь легко, с удовольствием, выразительно.</p> <p>Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать.</p> <p>Побуждать выполнять игровые действия, соблюдая правила игры.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 112-113</p>
		6. «Шутка»	<p>Обращать внимание детей на то, что музыка передает настроение человека.</p> <p>Отвечать на вопрос: «О чем рассказывает музыка?»</p> <p>Развивать умение эмоционально воспринимать песни, передавать их задорный характер.</p> <p>Формировать умение чисто интонировать постепенное и скачкообразное движение мелодии вверх и вниз.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 113-115</p>

			<p>Обращать внимание детей на четкость произнесения слов, выразительность исполнения песен шуточного характера.</p> <p>Закреплять танцевальные движения, выученные ранее; умение выполнять прямой галоп и плясовые движения (хороводный шаг, притопы, полуприседания). Развивать умение выполнять подскоки, кружение, приставной шаг с полуприседанием.</p>	
	«ЗОЖ»	7. «Время суток»	<p>Продолжать приучать вслушиваться в музыку, стараясь понять, что хотел сказать композитор.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть ее красоту и любоваться ею.</p> <p>Прививать любовь к стихам русских поэтов.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 115-117</p>
		8. « Мы знакомимся с оркестром»	<p>Закреплять знания об оркестре, музыкальных инструментах.</p> <p>Совершенствовать умение высказываться о характере песни и ее частях.</p> <p>Развивать оценочное отношение к собственному пению.</p> <p>Развивать умение чисто интонировать песни, четко произносить слова, правильно брать дыхание между фразами.</p> <p>Совершенствовать умение выразительно двигаться в соответствии с характером музыки.</p> <p>Закреплять умение выполнять шаг с приседанием влево, вправо; кружение.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 117-118</p>
февраль	«Что из чего сделано (рассматривание	1. « Скоро 23 февраля»	<p>Расширять знания о празднике «День защитника Отечества».</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою страну.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в</p>

	различных материалов»		<p>Вызывать интерес к песням на военную тематику.</p> <p>Закреплять умение высказываться о характере песни, ее частях, содержании.</p> <p>Закреплять умение петь чисто, легко, без крика, выразительно, используя мимику и жесты; следить за дикцией и дыханием.</p> <p>Совершенствовать ходьбу под марш, умение делать перестроения.</p> <p>Закреплять умение выполнять плавные движения руками (затем с лентами), танцевальные движения под музыку.</p>	детском саду» Старшая группа. стр. 118-120
		2. «Скоро 23 февраля «(продолжение)»	<p>песни, ее частях, содержании.</p> <p>Формировать умение петь чисто, легко, без крика, выразительно, используя мимику и жесты; следить за дикцией и дыханием. Совершенствовать ходьбу под марш.</p> <p>Закреплять умение делать перестроения, шагать бодро, с красивой осанкой, выполнять плавные движения руками (затем с лентами); танцевальные движения.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 120-122
	«Вокруг света (знакомство с транспортом)»	3. «Музыкальные подарки для наших бабушек, мам и пап»	<p>Развивать умение эмоционально откликаться на песни, вслушиваться в слова и мелодию, отвечать на вопросы по содержанию песен.</p> <p>Развивать умение чисто интонировать мелодию, определять высокие, низкие, короткие и длинные звуки.</p> <p>Формировать умение брать дыхание между фразами, петь легко и выразительно.</p> <p>Развивать умение выразительно двигаться, выполнять перестроения и упражнения с флажками.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 122-123

			Совершенствовать умение выполнять легкие подскоки, кружение, пружинный шаг. Воспитывать любовь и уважение к родителям.	
		4. «Слушаем песни В. Шаинского»	Знакомить детей с творчеством В. Шаинского. Вызывать интерес к его песням, желание петь их. Развивать умение определять задорный характер песен, выразительные средства музыки. Совершенствовать умение петь чисто, интонировать высокие, низкие, короткие и длинные звуки. Отрабатывать легкость и выразительность при пении знакомых песен.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 124-125
	«День защитника Отечества»	5. «Мы пока что дошколята, но шагаем как солдаты»	Воспитывать уважение к защитникам Родины, желание подражать им, быть сильными и смелыми. Формировать праздничную культуру: умение поздравлять взрослых, готовить подарки и преподносить их.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 125-127
		6. «Весна- красна спускается на землю»	Знакомить с народными традициями, малыми фольклорными формами. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, определять в ней длинные и короткие звуки, следить за дикцией, артикуляцией. Совершенствовать ходьбу, легкий бег, кружение. Развивать умение ритмично выполнять движения, закреплять навыки танцевальных движений: прямой галоп, подскоки, движения с лентами.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 127-129

	«Хлеб всему голова (питание)»	7. «Вот уж зимушка проходит!»	Продолжать знакомить детей с русскими народными традициями и обычаями; рассказывать о том, как на Руси было принято провожать зиму и встречать весну.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 129-130
		8 «Мы танцуем и поем»	Закреплять представления о частях музыкального произведения: вступлении, заключении, проигрыше, запеве, припеве. Развивать умение высказываться о характере песни, использовать эмоционально выразительные сравнения. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, определять в ней длинные и короткие звуки. Совершенствовать ходьбу, легкий бег, кружение. Закреплять умение ритмично выполнять движения. Побуждать исполнять народные мелодии и песни.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 130-131
март	«8 марта»	1. «Тема весны в музыке»	Приобщать детей к слушанию музыки. Различать оттенки настроений в музыкальных произведениях. Воспитывать любовь к природе, развивать умение замечать изменения в природе. Вызывать эмоциональный отклик, развивать музыкальный вкус, творческие способности. Закреплять умение передавать характер песни. Закреплять знания о приметах весны	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 131-133
		2. «Прилет птиц»	Закреплять умение слушать музыку, определять ее характер и настроение;	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное

			<p>отвечать на вопросы по содержанию пьесы и песни, сравнивать эти музыкальные произведения.</p> <p>Закреплять умение прохлопывать ритм песни, чисто интонировать; правильно произносить слова, пропевая гласные звуки. Побуждать исполнять песни сольно, петь эмоционально, передавая их характер.</p> <p>Развивать умение вслушиваться в музыкальное произведение, определять трехчастную форму. Совершенствовать умение менять движения с изменением характера музыки.</p>	<p>воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 133-135</p>
	«Растения – зеленый цвет Земли»	3. «Март, март! Солнцу рад!»	<p>Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.</p> <p>Закреплять умение пропевать высокие и низкие звуки в пределах квинты, соблюдать певческую установку.</p> <p>Развивать музыкальную память.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 135-137</p>
		4. «Март — не весна, а предвесенье» (народная мудрость)	<p>Закреплять умение сравнивать части музыкального произведения, определять их характер, подбирать эпитеты для их характеристики. Развивать звуковысотный слух, умение чисто пропевать интервалы квинту и сексту; различать звуки по высоте и длительности. Закреплять умение петь легким звуком, выразительно передавая характер песни.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 137-139</p>

«Знакомство с народной культурой и традициями»	5. «Весеннее Настроение»	<p>Развивать умение слушать музыку, определять ее характер и настроение; отвечать на вопросы по содержанию пьесы и песни, сравнивать их.</p> <p>Побуждать исполнять песни сольно, петь эмоционально, передавая характер песни.</p> <p>Развивать умение вслушиваться в музыкальное произведение, определять трехчастную форму.</p> <p>Закреплять движения в парах, умение менять движения с изменением характера музыки, кружиться «звездочкой».</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 139-141
	6. «Музыка весны»	<p>Продолжать приобщать к музыкальному искусству.</p> <p>Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения.</p> <p>Развивать умение вслушиваться в песню, отвечать на вопросы о ней. Закреплять знания о строении песни.</p> <p>Познакомить с понятием «музыкальный проигрыш».</p> <p>Развивать умение различать звуки на слух по высоте, динамические оттенки.</p> <p>Совершенствовать умение петь выразительно, передавая настроение песни.</p> <p>Совершенствовать умение выполнять движения с предметами (цветами) ритмично, исполнять танец выразительно.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 141-143
«ОБЖ»	7. «Разное настроение»	<p>Продолжать знакомить с тем, как в музыке передается разное настроение.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения.</p> <p>Закреплять умение определять средства музыкальной выразительности, отвечать на</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 143-144



			<p>вопросы по содержанию произведения.</p> <p>Закреплять знания о строении песни.</p> <p>Формировать тембровый слух.</p> <p>Совершенствовать умение прохлопывать несложный ритм песен, петь легко, подвижно, естественным голосом, без напряжения.</p>	
		8. «Дмитрий Кабалевский»	<p>Поощрять интерес к слушанию музыки.</p> <p>Знакомить с творчеством Д. Кабалевского.</p> <p>Развивать музыкальный вкус, умение определять жанр и характер произведения.</p> <p>Закреплять умение передавать характер песни, развивать чистоту певческой интонации.</p> <p>Передавать свое отношение к музыкальным произведениям.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 145-146
апрель	«Весна»	1. «Добрая весна!»	<p>Вызывать эмоциональное наслаждение от восприятия музыки, поэзии и живописи.</p> <p>Закреплять представления о том, что искусство отражает состояние природы и настроение человека.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр.146-148
		2. «Знакомимся с творчеством М. Глинки»	<p>Знакомить детей с творчеством композитора М. Глинки; учить различать жанры в музыке.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за русского к и его произведения.</p> <p>Развивать умение поддерживать беседу о музыке. омпозитора</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 149-150
	«В мире прекрасного (искусство)»	3. «Стушаем музыку М. Глинки»	<p>Продолжать развивать интерес к слушанию классической музыки.</p> <p>Знакомить с творчеством М. Глинки, с жанром оперы (на примере опер «Руслан и</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа.

			Людмила» и «Иван Сусанин»)). Развивать умение слушать музыку, определять ее характер; поддерживать беседу о музыке, подыгрывать на музыкальных инструментах.	стр. 150-151
		4. «Дружба крепкая!»	Развивать умение определять характер песни, замечать взаимосвязь музыки и слов. Закреплять знания о строении песни, умение определять ее характер и высказываться о нем, выполнять движения в соответствии с темпом и частями музыки. Познакомить с понятием «заключение песни». Развивать умение выставлять ногу на носок, пятку и делать три притопа; выразительно танцевать, передавая легкость движений и ритмичность. Развивать творческие способности.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 152-153
		6. «В деревне Веселинкино»	Закреплять знания о строении песни (вступление, запев, припев, музыкальный проигрыш, заключение). Развивать звуковысотный, тембровый и динамический слух. Совершенствовать сольное и хоровое пение, умение исполнять песни разного характера, чувствовать ритм музыкального произведения и его изменения. Развивать умение танцевать ритмично, выразительно, передавая характер танца.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 157-160
	«Дружба с природой»	7. «Прогулка по Весеннему лесу»	Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду»

			<p>Развивать умение вслушиваться в песню, отвечать на вопросы о ней, различать на слух звуки по высоте, динамические оттенки.</p> <p>Закреплять знания о строении песни, познакомить с понятием «музыкальный проигрыш».</p> <p>Совершенствовать умение петь выразительно, передавая настроение песни.</p> <p>Закреплять умение сочинять и исполнять мелодии на металлофоне и других музыкальных инструментах.</p>	<p>Старшая группа. стр. 160-163</p>
		8. «Дважды два — четыре!»	<p>Продолжить знакомить с произведениями композитора В. Шаинского.</p> <p>Воспитывать любовь к пению.</p> <p>Развивать музыкальный вкус, музыкальные способности.</p> <p>Закреплять умение петь выразительно, эмоционально, передавая характер музыкального произведения.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 163-165</p>
	«Дружба с природой»	повторение		
май	«День Победы»	1. «Наши любимые песни»	<p>Продолжать развивать музыкальную память, чувство ритма, певческие умения</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 165-166</p>
		2. «Мы любим играть»	<p>Закреплять умение определять характер музыки: шуточный, задорный, веселый; средства музыкальной выразительности в каждой ее части.</p> <p>Закреплять умения передавать в движении характерные черты образа, согласовывая их с характером музыки.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 166-168</p>

	«Путешествие в мир насекомых»	3. «Цветы на лугу»	Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности. Прививать любовь к природе, бережное отношение к ней. Эмоционально реагировать на музыкальный текст песен, голосом и мимикой передавать характер песен.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 168-170
		4. «Праздник День Победы»	Рассказывать детям о великом празднике День Победы. Воспитывать гордость за свою страну, приобщать к празднованию Дня Победы. Дать представление о Российской армии. Через музыкальные произведения воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти павших в сражениях за Родину. рассказать, что в их честь всегда горит Вечный огонь у стен Кремля.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 170-172
	«Разноцветный мир»	5. «Провожаем друзей в школу»	Закреплять знания о строении песни (вступление, запев, припев). Воспитывать культуру слушания музыки. Закреплять умение высказывать свое мнение о песне.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 172-173
		6. «Звонче жаворонка пенье»	Закреплять умение определять характер музыкального произведения. Воспитывать отзывчивость, любовь к красоте родной природы.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 173-175
	«Здравствуй, лето!»	7. «Концерт»	Развивать творческую активность при импровизации и сочинении мелодий на заданный текст. Совершенствовать умение выполнять движения выразительно, менять их со	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 175-176

			<p>сменой частей музыки и музыкальных фраз; исполнять русские плясовые движения.</p> <p>Совершенствовать умение передавать музыкально-художественные образы в играх и хороводах.</p> <p>Закреплять умение играть в оркестре.</p>	
		8. «Наступило лето»	<p>Обобщать и расширять знания о времени года — лете через музыкальные произведения.</p> <p>Воспитывать любовь к красоте природы.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа. стр. 177-178</p>

### Раздел 3. Учебно-методический комплекс

1.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду»  
Старшая группа 5-6 лет

