

Структурное подразделение МБОУ «Енисейская СОШ»  
«Енисейский детский сад «Колобок»

ПРИНЯТО:  
на педагогическом совете  
структурного подразделения  
МБОУ «Енисейская СОШ»  
Енисейский детский сад «Колобок»  
Протокол № 3 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ «Енисейская СОШ»  
\_\_\_\_\_ Мякишев Е.Н.

Приказ № 32П от 31.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ  
(СТАРШАЯ ГРУППА)  
СТРУКТУРНОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО  
БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ЕНИСЕЙСКАЯ СОШ» «ЕНИСЕЙСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «КОЛОБОК»**  
Срок реализации программы 1 год (2023-2024)

Разработчики программы:  
воспитатели  
Карманова Ирина Прокопьевна  
Попова Надежда Викторовна

с. Енисейское - 2023

## Содержание

Раздел 1.	Пояснительная записка	3
Раздел 2.	Календарно-тематическое планирование (5-6 лет)	4
Раздел 3.	Учебно-методический комплекс	23

## Раздел 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по рисованию (далее программа) входит в содержательный раздел основной образовательной программы дошкольного образования структурного подразделения МБОУ «Енисейская СОШ» Енисейский детский сад «Колобок», разработанную с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и охватывает следующие образовательные области: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Содержание рабочей программы включает приобщение детей к искусству и изобразительную деятельность. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов – майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

**Тип программы:** программа дошкольного образования

**Статус программы:** рабочая программа по рисованию

**Форма деятельности:** организованная образовательная деятельность

**Режим деятельности:**

Категория	Сроки освоения	Объем времени (ч.)		
		неделя	месяц	год
дети 5-6 лет	1 год	2	8	74

**Методы педагогической диагностики (мониторинга):** наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности

### Характеристика возможных достижений ребенка:

К концу года дети могут:

- ✓ Проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
- ✓ Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- ✓ Знать особенности изобразительных материалов.
- ✓ Создавать изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений); использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- ✓ Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- ✓ Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использовать разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирать цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

## Раздел 2. Календарно-тематическое планирование «Рисование» (старшая группа)

Месяц	Тема недели	Тема организованной образовательной деятельности (ООД)	Программные задачи	Учебно-методический комплекс (УМК)
сентябрь	1. «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	Весёлое лето (коллективный Альбом)	Рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 22
		Лето красное прошло (краски лета)	Создание беспредметных (абстрактных) композиций; составление летней цветовой палитры	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 28
	2. «Семья»	Деревья в нашем парке	Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 34
		«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 34
	3. «Осень»	«Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 33
		«Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 31
	4. «Что нам осень	«Космоя»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы	Т.С. Комарова Изобразительная

	подарила? (овощи и фрукты)»		примакивания, рисования концом кисти (точки).	деятельность в детском саду, стр. 32
		«Что ты больше всего больше любишь рисовать»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 36
октябрь	1. «ПДД»	Загадки с грядки	Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 46
		Осенние листья (краски осени)	Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит \$ акварельными краскам	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 52
	2. «Я в мире человек»	«Идёт дождь»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 37
		«Знакомство с городецкой росписью».	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 43
	3. «Мой дом, моё село»	«Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека. Передавать форму платья.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 43
		«Городецкая роспись»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 44
	4.«Мой гардероб (одежда,	«Дымковская слобода»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

	обувь, головные уборы)»			детском саду, стр. 42
		«Весёлые игрушки»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, представления и воображение детей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 39
	4.«Мой гардероб (одежда, обувь, головные уборы)»	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создать сюжетные композиции, определенные содержанием игры.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 45
		Нарядные лошадки	Декоративное оформление вылепленных лошадок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 64
ноябрь	1. «Домашний уют (мебель, бытовые приборы)»	Золотая хохлома и золотой лес	Знакомство детей с «золотой хохломой», рисование узоров из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 68
		Лиса-кумушка и лисонька4голу бушка	Создание парных иллюстраций к разным сказкам: создание контрастных по характеру образов одного героя; поиск средств выразительности	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 76
	2. «Домашние животные»	Чудесные превращения кляксы	Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами: опредмечивание – «оживление» необычных форм	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 82
		Расписные ткани	Рисование раппортных узоров по всему пространству листа бумаги; развитие чувства цвета, ритма, формы	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.86
	3. «Дикие животные»	«Что нам осень подарила»	Закреплять образные представления о дарах осени.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

				детском саду, стр. 45
		«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 47
	4. «Все работы хороши (профессии)»	«Сказочные домики»	Учить детей создавать образ сказочного домика, передавать в рисунке его форму.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 48
		«Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы состоящие из нескольких частей	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 52
Декабрь	1. «Зима»	«Белая берёза под моим окном...» (зимний пейзаж)	Изображение зимней (серебряной) берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 94
		Волшебные снежинки (краски зимы)	Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 96
	2. «Птицы»	Еловые веточки (зимний венок)	Рисование еловой ветки с природы; создание коллективной композиции «рождественский венок»	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 102
		«Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 55
	3. «Новогодний калейдоскоп»	«Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 57

		«Синие и красные птицы»	Учить детей передавать в рисунке поэтический характер	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 57
	4. «Новогодний праздник»	«Снежинка»	Учить рисовать узор на бумаге в форме разеты.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 61
		«Наша нарядная ёлка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 63
Январь	1. Новогодние каникулы	«Усатый полосатый»	Учить детей передавать образ котёнка	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 63
	2.«Зимние забавы»	Начинается январь, открываем календарь...	Составление гармоничных цветовых композиций, передающих впечатления о разных временах года	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 108
		«Весело качусь я под гору в сугроб...	Развитие композиционных умений (рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 118
	3.«Азбука вежливости»	Весёлый клоун (с передачей мимики и движения)	Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме – в движении и с передачей мимики (улыбка, смех)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 122
		«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника рисовать один два и более предметов	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 64
	4. «ЗОЖ»	«Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке не сложный сюжет. Закреплять умение рисовать	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

			фигуру человека	детском саду, стр. 66
		«Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 67
Февраль	1. «Что из чего сделано (рассматривание различных материалов)»	Наша группа (оформление альбома)	Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада; сотворчество и сотрудничество	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 128
		Фантастические цветы	Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приёмов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 134
	2.«Вокруг света (знакомство с транспортом)»	Папин портрет	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 138
		Милой мамочки портрет	Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тётки)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 144
	3.«День защитника Отечества»	«Красивое развесистое дерево зимой»	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить композиционное решение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 73
		«Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

				детском саду, стр. 76
	4. «Хлеб всему голова (питание)»	«Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 76
		«Домик трёх поросят»	Учить детей рисовать детей картину по сказке, передавать характерные особенности	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 80
Март	1. «8 марта»	Солнышко, нарядись!	Рисование солнышка по мотивам Декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 154
		Солнечный цвет	Экспериментальное (опытное) освоение цвета; расширение цветовой палитры «солнечных» оттенков (жёлтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 156
	2. «Растения – зеленый цвет Земли»	Водоноси-франтихи (оформление вылепленных игрушек)	Декоративное оформление вылепленных фигурок по мотивам дымковской игруш-ки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 166
		Весеннее небо	Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому»	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 170
	3. «Знакомство с народной культурой и традициями»	«Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение человека.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 82
		«Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать глиняные изделия.	Т.С. Комарова Изобразительная

				деятельность в детском саду, стр. 84
	4. «ОБЖ»	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»	Продолжать развивать у детей образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 86
		«Нарисуй какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 90
Апрель	1. «Весна»	«Я рисую море...»	Создание образа моря различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 174
		«Морская азбука»	Изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских растений и животных, названия которых начинаются на разные буквы алфавита	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 180
	2. «В мире прекрасного (искусство)»	«Превращения Камешков»	Создание художественных образов на основе природных форм (камешков). Освоение разных приёмов рисования на камешках различной формы	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 192
		«Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятия образа человека. Учиться создавать образ литературного произведения	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 91
	3. «Подводный мир»	«Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 94

		«Спасская башня кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорцию частей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 97
	4. «Дружба с природой»	«Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 99
		«Красивые цветы»	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 99
	5.«Дружба с природой»		повторение	
Май	1.«День Победы»	Зелёный май (краски весны)	Экспериментальное (опытное) освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции; расширение весенней палитры	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 198
		Радуга-дуга	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 204
	2. «Путешествие в мир насекомых»	Чем пахнет лето?	Создание оригинальных композиций из флакона с ароматом, его аппликативной формы и рисунка с элементами письма; развитие синестезии (межсенсорных связей)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 208
		«Салют над городом в честь праздника победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 101
	3. «Разноцветный мир»	«Цветут сады»	Закреплять детей изображать картины природы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 104

		«Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках не сложный сюжет, передавая картины окружающей жизни.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 105
	4. «Здравствуй, лето!»	«Картинки для игры «Радуга»	Учить детей создавать полезные вещи.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 107
		«Цветные страницы»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 108

## «Лепка» (старшая группа)

Месяц	Тема недели	Тема организационной образовательной деятельности (ООД)	Программные задачи	Учебно-методический комплекс (УМК)
сентябрь	1. «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	Весёлые человечки (малыши и малышки)	Лепка фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несложных движений	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 18
	2. «Семья»	Наши любимые игрушки	Лепка игрушек из 5-8 частей разной формы и величины конструктивным способом с передачей характерных особенностей	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 24
	3. «Осень»	Собака со щенком	Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине; составление сюжетной композиции	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 30

	4. «Что нам осень подарила? (овощи и фрукты)»	Наш пруд (коллективная композиция)	Освоение скульптурного способа лепки; развитие чувства формы и пропорций	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 36
октябрь	1. «ПДД»	Осенний натюрморт	Лепка фруктов из солёного теста; создание объёмных композиций; знакомство с натюрмортом	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 42
	2. «Я в мире человек»	Листья танцуют и превращаются в деревья	Знакомство с техникой рельефной лепки; пластическое преобразование одних форм в другие (листьев в деревья)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 48
	3. «Мой дом, моё село»	Кто под дождем промокает?	Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине; составление сюжетной композиции	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 54
	4. «Мой гардероб (одежда, обувь, головные уборы)»	Лошадки (везущая карусель)	Лепка лошадки из цилиндра (приёмом надрезания с двух сторон) по мотивам дымковской игрушки	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 62
ноябрь	1. «Домашний уют (мебель, бытовые приборы)»	Косматый мишка	Лепка медведя в стилистике богородской игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 66
	2. «Домашние животные»	Пернатые, мохнатые, колючие...	Экспериментирование с пластическими материалами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 72
	3. «Дикие»	«Глиняный»	Создание образа и его	Лыкова И. А.

	животные»	Ляп»	быстрая трансформация по сюжету сказки-крошки; освоение связи между пластической формой и способом лепки	Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 78
	4.«Все работы хороши (профессии)»	«Ничего себе картина, ничего себе жара!»	Создание фантазийных композиций по содержанию шуток-небылицы; развитие воображения и чувства юмора	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 84
декабрь	1. «Зима»	Снежный кролик	Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приёмов отделки; планирование работы	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 90
	2. «Птицы»	Звонкие колокольчик и	Создание объёмных полых (пустых внутри) поделок из солёного теста и декоративное оформление по замыслу	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.106
январь	1. Новогодние каникулы	«Мы поедим, мы помчимся...» (упряжка оленей)	Создание сюжетных композиций из отдельных лепных фигурок с привлечением дополнительных материалов	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 110
	2. «Зимние забавы»	Зимние забавы	Составление коллективной сюжетной композиции из фигурок, вылепленных на основе цилиндра надрезанием стеклой	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.
	3. «Азбука вежливости»	На арене цирка (дрессированные животные)	Уточнение и активизация способа лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух концов	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 120
февраль	1. «Что из чего сделано (рассматрив	Муравьишки в муравейнике	Знакомство с новой техникой Папье-маше (лепкой из бумажной	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 130

	ание различных материалов»		массы); развитие мелкой моторики	
	2.«Вокруг света (знакомство с транспортом)»	Ходит Дрёма возле дома	Создание выразительных образов пластическими средствами, сочетание разных способов и приёмов лепки; включение разных материалов	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 132
	3.«День защитника Отечества»	Кружка для папы	Изготовление подарков папам своими руками: лепка кружки с вензелем или орнаментом (конструктивным способом)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 142
	4.«Хлеб всему голова (питание)»	«Крямнямчики»	Лепка съедобных кондитерских и кулинарных изделий из съедобного теста для угощения (вручную скульптурным способом или вырезание формочками для выпечки)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 146
март	1. «8 марта»	Солнышко, покажись!	Создание солнечных (рельефных) образов пластическими средствами по мотивам декоративно-прикладного искусства	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 150
	2. «Растения – зеленый цвет Земли»	«Дедушка Мазай и зайцы»	Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними по литературному сюжету	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 158
	3. «Знакомство с народной культурой и традициями»	Водоноски у колодца	Дальнейшее знакомство с дымковской игрушкой. Лепка женской фигурки на основе юбки-колокола (полого конуса)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 162

	4. «ОБЖ»	Весенний ковер (плетение из жгутиков	Лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения; поиск аналогий между разными видами народного искусства	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.168
апрель	1. «Весна»	«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...»	Знакомство с новым приемом рельефной лепки — цветовой растяжкой (вода, небо): колористическое решения темы и усиление эмоциональной выразительности	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 178
	2. «В мире прекрасного (искусство)»	Плавают по морю киты и кашалоты...	Совершенствование рельефной лепки: поиск гармоничных сочетаний разных форм (туловище в виде конуса + несколько вариантов хвоста и плавников)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.182
	3. «Подводный мир»	Обезьянки на пальмах (остров в море)	Составление сюжетных композиций из разных элементов (пальма и обезьянки). Моделирование фигуры юрких быстрых животных в движении	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.186
	4. «Дружба с природой»	Топают по острову слоны и носорог	Создание образов крупных животных (слон, носорог, бегемот) на основе общей исходной формы (валик, согнутый дугой и надрезанный с обеих сторон стекой)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 188
май	1. «День Победы»	Чудесные раковины	Лепка плоских и объёмных раковин разными способами: расплющивание исходной формы (шар, овоид, конус) и её видоизменение (трансформация)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 194
	2. «Путешествия»	Мы на луг ходили,	Лепка луговых растений и насекомых	Лыкова И. А. Изобразительная

	ие в мир насекомых»	мы лужок лепили	по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости	деятельность в детском саду, стр. 202

## «Аппликация» (старшая группа)

Месяц	Тема недели	Тема организованной образовательной деятельности (ООД)	Программные задачи	Учебно-методический комплекс (УМК)
сентябрь	1. «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	Весёлые портреты	Вырезание овала (лица) из бумаги, сложенной вдвое; оформление причёски обрывной аппликацией	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 20
	2. «Семья»	Цветные ладошки (фантазийные композиции)	Вырезание по нарисованному контуру; составление образов и композиций; «расшифровка» смыслов	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 26
	3. «Осень»	Наше село (коллективная композиция)	вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам; составление панорамы с частичным наложением элементов	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 32
	4. «Что нам осень подарила? (овощи и фрукты)»	Машины на улицах (коллективная композиция)	Освоение симметричной аппликации – вырезывание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 38
октябрь	1. «ПДД»	Наша ферма	Создание образов домашних животных из овалов разной величины (большой овал – туловище, маленький овал –	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 44

			голова)	
	2. «Я в мире человек»	Листочки на окошке (витраж)	Сочетание аппликативных техник; создание коллективной композиции из вырезанных листочков для интерьера группы	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 50
	3. «Мой дом, моё село»	Цветные зонтики	Вырезание купола зонтика приёмом закругления уголков у квадрата или прямоугольника; оформление края «зубчиками» и «маковками»	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 56
	4. «Мой гардероб (одежда, обувь, головные уборы)»	Осенние картины (портреты, сюжеты и букеты)	Создание предметных и сюжетных композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 58
ноябрь	1. «Домашний уют (мебель, бытовые приборы)»	Золотые берёзы	Рисование осенней берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 70
	2. «Домашние животные»	Зайчишки – трусишка и храбришка	Иллюстрирование знакомых сказок; создание контрастных по характеру образов одного героя; поиск средств выразительности	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 74
	3. «Дикие животные»	«Жила-была конфета» (витрина магазина)	Развитие композиционных умений: передача пропорциональных соотношений и поиск гармоничного расположения предметов	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 80
	4. «Все	Нарядные	Изготовление	Лыкова И. А.

	работы хороши (профессии) »	пальчики (пальчиковый театр)	персонажей (одежды) для пальчикового театра: активизация симметричного способа в аппликации из бумаги и ткани	Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 88
декабрь	1. «Зима»	Снеговика в шапочках и шарфиках	Создание выразительных образов снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных вдвое квадратов; декоративное оформление	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 92
	2. «Птицы»	Звёздочки танцуют (зимнее окошко)	Вырезание звёздочек из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали; освоение прорезного декора	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 98
	3. «Новогодний калейдоскоп»	Ёлочки-красавицы (панорамные новогодние открытки)	Изготовление поздравительных Открыток-самоделок с сюрпризом (симметричным способом)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 104
январь	1. Новогодние каникулы	«Где-то на белом свете...»	Создание сюжетной композиции из фигурок, выполненных на основе треугольника, и дополненных свободными техниками (обрывание, сминание)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 112
	2. «Зимние забавы»	Заснеженный дом	Создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 114
	3. «Азбука вежливости»	Шляпа фокусника (оформление цирковой афиши)	Составление коллективной композиции из ленточных аппликативных	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 124

			элементов на основе объединяющего образа (шляпы)	
февраль	1. «Что из чего сделано (рассматривание различных материалов)»	Дружные ребята (оформление альбома)	Оформление самодельного коллективного альбома; расширение изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 126
	2. «Вокруг света (знакомство с транспортом)»	Банка варенья для Карлсона	Составление оригинальных композиций из однородных элементов на силуэтах банок разной формы	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 136
	3. «День защитника Отечества»	Галстук для папы	Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления папиного портрета	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 140
	4. «Хлеб всему голова (питание)»	Весенний букет (настенная открытка, этикет поздравлений)	Вырезание цветов (тюльпанов) и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; декорирование цветка разными приемами	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 148
март	1. «8 марта»	Солнышко, улыбнись!	Создание многоцветных аппликативных образов солнца из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали (с разной формой лучей)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 152
	2. «Растения –	Башмак в луже	Вырезание двойных силуэтов парных	Лыкова И. А. Изобразительная

	зеленый цвет Земли»		предметов (сапожки, туфли, башмаки, кроссовки) и составление композиции с отражением в «луже»	деятельность в детском саду, стр. 160
	3. «Знакомство с народной культурой и традициями»	«А водица далеко, а ведёрко велико...»	Создание разных изображений на основе одной формы (сарафан и ведро из трапеций); построение простого сюжета по содержанию потешки аппликативными средствами. Учить изображению кук-ы в сарафане	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 164
	4. «ОБЖ»	Нежные подснежники	Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах (подснежниках, пролесках); поиск средств выразительности (тень, ноздреватый снег)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 172
апрель	1. «Весна»	«По морям, по волнам...»	Создание корабликов из бумаги; самостоятельное комбинирование приёмов силуэтной и рельефной аппликации (передача движения)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 176
	2. «В мире прекрасного (искусство)»	Стайка дельфинов	Самостоятельное творческое отражение представлений о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами (симметричные силуэта)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 184
	3. «Подводный мир»	Заморский натюрморт	Совершенствование техники вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое; развитие чувства формы и	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 190

			композиции (создание натюрморта)	
	4.«Дружба с природой»	Наш аквариум	Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников); активизация способов вырезания кругов и овалов	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 196
май	1.«День Победы»	Цветы луговые (панорамная композиция)	Вырезание розетковых цветов из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали с передачей разной формы лепестков (мак, ромашка, василёк)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.
	2. «Путешествие в мир насекомых»	Нарядные бабочки	вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и оформление по своему желанию	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.

### Раздел 3. Учебно-методический комплекс

1. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
2. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.