

Структурное подразделение МБОУ «Енисейская СОШ»
«Енисейский детский сад «Колобок»

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
структурного подразделения
МБОУ «Енисейская СОШ»
Енисейский детский сад «Колобок»
Протокол № 3 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «Енисейская СОШ»
Мякишев Е.Н.
Приказ № 32- П от 31.08.2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ
(СРЕДНЯЯ ГРУППА)
СТРУКТУРНОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО
БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ЕНИСЕЙСКАЯ СОШ» «ЕНИСЕЙСКИЙ ДЕТСКИЙ САД
«КОЛОБОК»
Срок реализации программы 1 год (2023-2024)**

Разработчики программы:
воспитатели
Карманова Ирина Прокопьевна
Щербакова Марина Анатольевна

с. Енисейское – 2023

Содержание

Раздел 1. Пояснительная записка.....	3
Раздел 2. Календарно-тематическое планирование (4 – 5 лет).....	5
Раздел 3. Учебно-методический комплекс.....	32

Раздел 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке (далее – Программа) входит в содержательный раздел основной образовательной программы дошкольного образования МБОУ «Енисейская СОШ», разработанной с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и охватывает следующие образовательные области: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Содержание Программы включает музыкальную деятельность (разделы программы). Работа с воспитанниками по Программе направлена на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В средней группе Программой предусматривается психолого- педагогическая работа:

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Особенностью предмета является его тесная взаимосвязь с другими образовательными областями:

1. Социально-коммуникативное развитие: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.

2. Познавательное развитие: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

3. Речевое развитие: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

4. Физическое развитие: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Тип Программы: программа дошкольного образования

Статус программы: рабочая программа по музыке

Форма деятельности: организованная образовательная деятельность

Категория	Сроки освоения	Объем времени (ч)		
		Неделя	Месяц	Год
Дети 4-5 лет	1 год	2	8	74

Методы педагогической диагностики (мониторинга): наблюдение.

Характеристика возможных достижений ребенка: уметь узнавать песни по мелодии.

Различать звуки по высоте (в пределах сексты - септимы)

Петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.

Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Уметь выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Уметь играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Раздел 2. Календарно-тематическое планирование «Музыкальная деятельность»

Месяц	Тема недели	Тема организованной образовательной деятельности (ООД)	Программные задачи	Часы	Учебно-методический комплекс (УМК)
Сентябрь	«До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	1. «Хорошо у нас в саду»	Развивать у детей интерес к музыкальным занятиям, желание посещать их. Поддерживать эмоциональный отклик на музыку. Двигаться в соответствии с контрастным характером музыки. Закреплять умение перестраиваться в круг, врассыпную; ритмично выполнять ходьбу и бег под музыку.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 39-41
		2. «Будь внимательны»	Развивать эмоциональную отзывчивость. Формировать умение чувствовать характер песни, подстраиваться к пению педагога, брать дыхание между музыкальными фразами. Развивать интерес детей к музыкальному инструменту – барабану. Различать громкое и тихое звучание музыки, узнавать песни по звучанию мелодии, петь полным голосом, чисто произносить слова. Закреплять умение двигаться ритмично, самостоятельно перестраиваться в круг, из круга, врассыпную, используя все пространство зала. Воспитывать стремление выполнять правила уличного движения.	1	«Музыкальное воспитание в детском саду» Средняя группа. стр.41-43

Сентябрь	«Семья»	3. «Нам весело»	Развивать интерес к музыкальным занятиям, к восприятию музыки. Отвечать на вопросы, участвовать в беседе при обсуждении характера музыки. Побуждать к активности на занятиях. Развивать отзывчивость на музыку. Упражнять в определении высоких и низких звуков, характера музыки.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 43-45
		4. «Мы танцуем и поем»	Продолжать знакомить с музыкой разного характера (веселая, задорная, спокойная). Знакомить с музыкальными жанрами: танец, песня, марш. Продолжать воспитывать интерес и любовь к музыке. Развивать умение различать быстрый и медленный темп, чувство ритма. Закреплять певческие навыки, умение чисто интонировать звуки, выразительность движений.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 45-46
	«Осень»	5. «Вместе весело шагать»	Развивать способность внимательно и заинтересованно слушать музыку, эмоционально реагировать на нее и определять ее характер. Играть на бубне и метеллофоне. Воспитывать интерес к совместной деятельности. Развивать чувство ритма, звуковысотный слух, песенное творчество. Ритмично прохлопывать ритм песен, выполнять танцевальные движения: кружиться притопывать. Развивать способность петь полным голосом без крика.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 46-48
Сентябрь		6. «Здравствуй, Осень!»	Закреплять умение отвечать на вопросы о характере и настроении музыкального произведения. Подыгрывать на шумовых инструментах. Воспитывать культуру слушания музыки	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр.

			(сидеть спокойно, не мешать друг другу). Развивать чувство ритма, звуковысотный слух, творческие способности. Совершенствовать умения менять движения с изменением звучания музыки.		49-51
Октябрь	«Что нам осень подарила? (овощи и фрукты)»	7. «Осенняя прогулка»	Закреплять умение узнавать музыкальные произведения на слух и называть их, отвечать на вопросы о них. Формировать умение слышать ускорение темпа в музыке. Развивать песенное творчество. Различать звучание музыкальных инструментов. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 51-53
		8. «Дары осени»	Развивать умение определять характер и настроение музыки пропевать. Воспитывать любовь к природе. Развивать песенное творчество, умение мелодии на слоги «ля», «ма», «но». Расширять певческий диапазон. Закреплять умение выполнять танцевальные движения «пружинки». Совершенствовать умение подыгрывать на музыкальных инструментах.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 53-55
	«ПДД»	1. «Здравствуй, музыка!»	Продолжать вызывать эмоциональную отзывчивость на музыку, различать ее характер. Развивать певческие навыки, песенное творчество. Формировать умение играть на металлофоне. Воспитывать желание заниматься разнообразной музыкальной деятельностью.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 55-57

Октябрь	«Я в мире человек»		Продолжать развивать музыкальный слух, умение слышать высокие и низкие звуки.		
		2. «Мы-музыканты»	<p>Приучать детей слушать музыку, вслушиваться в ее характер, эмоционально на нее реагировать, петь выразительно.</p> <p>Воспитывать любовь к музыке, стимулировать желание учить новые песни, заниматься музыкальным творчеством.</p> <p>Закреплять умение находить интонации при исполнении звукоподражания.</p> <p>Выставлять ногу на пятку.</p> <p>Развивать динамический слух.</p>	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр.57-59
		3. «Хмурая, дождливая осень наступила»	<p>Продолжать формировать певческие навыки (петь напевно, выразительно, согласованно, четко произносить слова, чисто интонировать мелодии песен). Совершенствовать умение самостоятельно выполнять перестроение в круг. Воспитывать желание высказываться о прослушанной музыке, эмоционально ее воспринимать.</p> <p>Развивать умение различать быстрый и медленный темп музыки.</p> <p>Отрабатывать выразительное исполнение танцевальных движений.</p>	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 59-61
		4. «Осенний дождик»	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера.</p> <p>Обогащать словарь (веселая, радостная, быстрая, задорная музыка, грустная, печальная).</p> <p>Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.</p> <p>Продолжать развивать песенное и танцевально-</p>	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 61-63

			игровое творчество, навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых образов. Отрабатывать танцевальные движения. Закреплять умение чисто интонировать мелодии.		
Октябрь	«Мой дом, моё село»	5. «Игрушки в гостях у ребят»	Развивать умение высказываться о прослушанной музыке, обогащать словарь (веселая, радостная, быстрая, задорная музыка, грустная, печальная). Закреплять умение петь дружно, согласованно, начинать сразу после вступления. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Развивать певческие навыки (петь полным голосом, без крика, чисто пропевать интервалы секунду и кварту), умение самостоятельно реагировать на изменение характера музыки. Отрабатывать выставление ноги на пятку, носок, выполнение «пружинки».	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 63-65
		6. «Баю – баю»	Закреплять умение детей узнавать и называть знакомые пьесы. Побуждать подбирать нужные слова для определения характера произведения, его темпа. Знакомить с колыбельными песнями. Развивать певческий голос, навыки исполнения песни сольно, передавая характер пения; умение чисто интонировать интервалы секунду и кварту. Разучивать прямой галоп. Закреплять умения выполнять движения ритмично и выразительно.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 65-67

Октябрь	«Мой гардероб (одежда, обувь, головные уборы)»	7. «Стихи об осени»	Приучать слушать вокальную музыку, отвечать на вопросы по ее содержанию, характеру. Воспитывать любовь к природе, развивать умение эмоционально реагировать на музыку и поэзию, читать стихи. Развивать певческие навыки, музыкально-ритмические движения. Закреплять умение выразительно петь и танцевать.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 67-70
		8. «Дары осени»	Закреплять певческие навыки, навык сольного исполнения. Воспитывать любовь к природе. Развивать чувство ритма. Закреплять знание песен и танцев на осеннюю тематику.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 70-74
	«Мой гардероб (одежда, обувь, головные уборы)»	Повторение	Развивать умение высказываться о прослушанной музыке, обогащать словарь (веселая, радостная, быстрая, задорная музыка, грустная, печальная). Закреплять умение петь дружно, согласованно, начинать сразу после вступления. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Развивать певческие навыки (петь полным голосом, без крика, чисто пропевать интервалы секунду и кварту), умение самостоятельно реагировать на изменение характера музыки. Отрабатывать выставление ноги на пятку, носок, выполнение «пружинки».		
Ноябрь	«Домашний уют (мебель, бытовые приборы)»	1. «Прятки»	Закреплять умение определять характер музыки. Петь полным естественным звуком, четко произносить слова. Развивать интерес к	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр.

			музыкальным занятиям, творческую инициативу. Совершенствовать динамический слух. Закреплять умение самостоятельно менять движения с изменением звучания музыки. Развивать способность эмоционально-образно исполнять этюды.		74-76
		2. «Мы – веселые ребята»	Закреплять умение внимательно слушать, вслушиваться в звучание музыки. Развивать способность различать смену настроения в музыке. Развивать умение прислушиваться к друг другу во время пения, не петь громче других. Развивать певческие навыки. Закреплять умение движением руки показывать направление мелодии. Продолжать двигаться в умеренном темпе, бегать легко, быстро; кружиться на беге. Играть на детских музыкальных инструментах народные мелодии.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 76-77
Ноябрь	«Домашние животные»	3. «Знакомство с гармонью»	Познакомить детей с музыкальным инструментом – гармонью. Воспитывать самостоятельность при исполнении песен, плясовых движений. Развивать способность эмоционально-образно исполнять небольшие сценки (веселый зайчик, грустный зайчик, хитрая лиса). Закреплять умение выполнять танцевальные движения в такт с музыкой. Развивать звуковысотный слух и певческие навыки.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 77-79
		4. «Зайка, попляши, серенький,	Закреплять умение высказывать свои впечатления о	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное

		попляши»	<p>прослушанной музыке, вслушиваться в музыку и выделять вступление, узнавать песни по вступлению.</p> <p>Выразительно передавать образ зайчика.</p> <p>Совершенствовать умение чисто интонировать, выразительно петь сольно, при этом следить за дыханием.</p> <p>Выполнять плясовые движения: кружение на беге, с платочками и другими предметами.</p> <p>Играть на музыкальных инструментах заданный ритм.</p>		воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 79-82
Ноябрь	«Дикие животные» »	5. «Разное настроение»	<p>Поощрять желание детей высказывать свои впечатления о прослушанной музыке, обращая внимание на то, как композитор передает художественный образ.</p> <p>Воспитывать умение эмоционально реагировать на музыку.</p> <p>Развивать тембровый слух.</p> <p>Закреплять умение передавать художественный образ зайчика.</p> <p>Совершенствовать певческие навыки, умение менять движения с изменением музыки (трехчастная форма).</p>	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 82-83
		6. «Прогулка в зоопарк»	<p>Обращать внимание детей на художественные образы в песнях, танцах, пьесах.</p> <p>Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки, развивать умение эмоционально на нее реагировать.</p> <p>Развивать чувство ритма.</p> <p>Приучать подыгрывать при пении на погремушках.</p> <p>Петь мелодию естественным голосом, напевно.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно менять</p>	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 83-86

			движения в соответствии с характером музыки.		
Ноябрь	«Все работы хороши (профессии)»	7. «Здравствуй, зимушка – зима»	<p>Приучать детей слушать вокальную музыку. Закреплять умение определять характер песни, отвечать на вопросы по ее содержанию. Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки. Побуждать детей петь не только на занятии, но и в повседневной жизни. Воспитывать любовь к музыке, пению и танцевально-игровой деятельности. Развивать способность эмоционально-образно исполнять инсценировки русских народных сказок, песен. Чисто интонировать интервалы: терцию, кварту. Развивать певческие навыки.</p> <p>Продолжать играть на музыкальных инструментах.</p>	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 86-88
		8. «Покатились санки вниз»	<p>Продолжать приучать детей слушать инструментальную и вокальную музыку, эмоционально на нее откликаться. Закреплять умение отвечать на вопросы о характере музыки и по содержанию произведений. Вызывать интерес к новым песням о зиме, к разучиванию танцев и игр. Работать над дикцией, обогащать знание слов, мелодий; закреплять умение петь согласованно, напевно, выразительно. Развивать творческие навыки при передаче сказочных образов (зайчик, медведь).</p>	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 89-90
	«Зима»	1. «Зимушка хрустальная»	Развивать интерес к восприятию вокальной и	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова

			инструментальной музыки, умение определять ее характер. Развивать творческую инициативу. Совершенствовать певческие навыки (умение петь естественным голосом, прислушиваясь к пению других). Закреплять умение самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыки в 2хчастной сфере; выполнять танцевальные движения (кружение, притопы). Развивать чувство ритма.		«Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 90-92
		2. «Скоро праздник новогодний»	Закреплять умение различать пьесы и песни по характеру их звучания; рассказывать о прослушанной музыке. Закреплять умение сужать и расширять круг. Формировать интерес к совместной музыкально-творческой деятельности. Продолжать развивать звуковысотный слух. Петь красиво, эмоционально, выразительно, легким звуком, напевно, с хорошей артикуляцией. Развивать навыки выразительной передачи танцевально-игровых образов.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 92-94
Декабрь	«Птицы»	3. «Приходи к нам, Дед Мороз»	Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение и отвечать на вопрос о том, какие музыкально-ритмические движения можно выполнять под эту музыку. Продолжать играть на детских музыкальных инструментах. Формировать интерес к приближающемуся празднику, желание приготовить много	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 94-96

			<p>новогодних сюрпризов для родителей и сверстников. Развивать чувство ритма, динамический и звуковысотный слух. Приучать петь выразительно, сочетать движения с музыкой. Отрабатывать движения к танцам: кружение, хлопки, притопы и пр., движения с предметами.</p>		
		4. «Новогодний хоровод»	<p>Приучать детей самостоятельно рассказывать о музыке разного характера (марш, плясовая, колыбельная). Развивать интерес к музыке, умение вслушиваться в нее, эмоционально реагировать. Упражнять в чистом интонировании интервалов (секунда, кварта). Развивать творческие способности. Закреплять танцевальные движения (кружение, притопы).</p>	1	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 96-98</p>
Декабрь	«Новогодний калейдоскоп»	5. «Новогодняя мозаика»	<p>Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки. Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение. И эмоционально на него реагировать. Упражнять в чистом интонировании мелодий песен. Развивать музыкальную память. Совершенствовать плясовые движения: выставление ноги на пятку, на носок; пружинку. Закреплять умение передавать игровой образ.</p>	1	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 98-99</p>
		6. «Песни и стихи о зиме и новогодней елке»	<p>Обогащать музыкальные впечатления детей. Закреплять умение выполнять ходьбу и бег по кругу в хороводах, подскоки.</p>	1	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду»</p>

			<p>Развивать творческую инициативу.</p> <p>Приучать слушать музыку спокойно, внимательно, не мешая другим.</p> <p>Развивать музыкальную память, умение узнавать знакомые песни по запеву или припеву.</p> <p>Закреплять умение сочетать движения с пением, танцевать с игрушками.</p>		средняя группа.стр. 99-101
Декабрь	«Новогодний праздник»	7. «Новый год у ворот»	<p>Развивать умение прислушиваться к изменениям звучания пьесы, песни. Поощрять интерес к пению.</p> <p>Стимулировать активность детей на музыкальных занятиях и в подготовке к празднику.</p> <p>Развивать певческие навыки, петь согласованно, выразительно передавая характер новогодних песен, сочетая пение с движением.</p> <p>Развивать творчество.</p>	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 101-102
		8. «Ёлочка-красавица»	<p>Вызывать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера.</p> <p>Закреплять умение играть на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Поощрять творческую инициативу.</p> <p>Развивать звуковысотный слух. Привлекать к песенному творчеству.</p> <p>Закреплять умения выполнять танцевальные движения легко, красиво, в такт с музыкой.</p> <p>Развивать музыкальную память.</p>	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 102-104
	Новогодние каникулы	1. «Зимняя сказка»	<p>Побуждать детей петь любимые песни в повседневной жизни.</p> <p>Продолжать развивать звуковысотный слух.</p> <p>Петь с подъемом, соблюдая ритм песни.</p>	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр.

			<p>Побуждать импровизировать интонацию при пении, выразительно передавать игровые образы.</p> <p>Отрабатывать прямой галоп. Совершенствовать умение двигаться легко, ритмично, выполнять танцевальные движения, кружение в парах.</p>		104-106
		2. «Развеселим наши игрушки»	<p>Предлагать сравнивать пьесы разного характера. Закреплять умение самостоятельно менять движения в 3-хчастной неконтрастной музыке. Стимулировать желание самостоятельно играть в музыкально- дидактические игры.</p> <p>Развивать ритмическое восприятие музыки, тембровый слух. Совершенствовать певческие навыки (петь согласованно, во время пения слышать себя и других, петь легко, без напряжения, брать дыхание между короткими музыкальными паузами).</p>	1	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 106-107</p>
Январь	«Зимние забавы»	3. «Всем советуем дружить!»	<p>Обращать внимание детей на то, как композитор передает характерные особенности музыкального художественного образа. Закреплять умение узнавать знакомые песни, поощрять желание петь их.</p> <p>Воспитывать любовь к музыке, интерес к музыкальным занятиям. Развивать чувство ритма, тембровый слух.</p>	1	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр.107-109</p>

Январь		4. «Хорошо в садике живется»	Закреплять умение узнавать пьесы по мелодии и правильно называть их. Играть на трещетке, выполнять танцевальные движения. Воспитывать желание петь, импровизировать мелодии, творчески передавать художественный образ. Развивать певческие навыки (петь выразительно, согласованно, правильно произносить слова, брать дыхание, чисто пропевать интервал – кварту). Развивать воображение и фантазию.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 109-110
	«Азбука вежливости»	5. «Птицы и звери в зимнем лесу»	Различать смену настроений в музыке. Работать над легкостью пения, чистым интонированием мелодии песен. Петь мелодию от разных звуков. Воспитывать любовь к природе, стремление помочь птицам пережить зиму. Развивать звуковысотный слух, эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Закреплять умение придумывать движения к танцу и свободно их выполнять. Закреплять навык игры на бубне.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 110-113
		6. «Что нам нравится зимой»	Продолжать приучать детей слушать разнохарактерную музыку и высказываться о ней. Закреплять умение передавать художественный образ, выполнять движения в танце ритмично, последовательно. Развивать звуковысотный слух, певческие навыки (петь плавно, легким звуком). Закреплять умение играть на металлофоне.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 113-115

Январь	«ЗОЖ»	7. «Наши друзья»	Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение, эмоционально реагировать на музыку и рассказывать о ней. Совершенствовать певческие навыки (петь согласованно, прислушиваясь к пению других). Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них. Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки (спокойная ходьба, бег). Побуждать к импровизации танцевально-игровых движений в хороводных играх. Развивать динамический слух.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 115-117
		8. «Мы по городу идем»	Приучать различать характер музыки (грустный, жалобный, веселый, радостный, спокойный). Закреплять певческие навыки (петь с сопровождением из без него, чисто интонируя мелодию, петь полным голосом и согласованно, четко произносить слова). Воспитывать любовь к своему городу. Развивать звуковысотный и динамической слух. При выполнении движений добиваться легкости и ритмичного исполнения подскоков, кружения.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 117-119

Февраль	«Что из чего сделано (рассматривание различных материалов)»	1. «Мой самый лучший друг»	Закреплять интерес с самостоятельному музицированию (игра на детских музыкальных инструментах, пение). Формировать представление о празднике 8 марта. Воспитывать любовь и чуткое отношение к маме. Поощрять желание петь любимые песни. Развивать музыкальную память, певческие навыки. Передавать образ поющего петушка (веселый, грустный). Совершенствовать танцевальные движения.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 119-121
		2. «Мы – солдаты»	Закреплять умение слушать музыку разного характера, эмоционально на нее реагировать. Формировать представление о празднике «День Защитника Отечества». Импровизировать несложную интонацию и ритм плясовой мелодии. Воспитывать любовь к своей стране. Развивать музыкальную память (узнавать песни по мелодии и вступлению), звуковысотный слух, певческие навыки (петь полным голосом, согласованно, делая логические ударения). Закреплять умение выполнять «пружинку» в сочетании с другими танцевальными движениями. Развивать музыкально-игровое и танцевальное творчество.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 121-123
Февраль	«Вокруг света (знакомство с транспортом)»	3. «Очень бабушку мою, маму мамину, люблю»	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку ласкового, нежного характера. Закреплять умение рассказывать о музыке, отвечать на вопросы. Воспитывать любовь и уважение к	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 123-125

			бабушке и маме. Побуждать к пению любимых песен, сопровождая его подыгрыванием на музыкальных инструментах. Развивать музыкальную память (узнавать песню по ритму), певческие навыки (петь легким звуком, подвижно, без напряжения). Закреплять умение менять движение в двух-трехчастной форме.		
		4. «Подарок маме»	Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки (передавать интонационный характер песни, произносить четко слова). Подыгрывать на детских музыкальных инструментах. Воспитывать любовь и уважение к маме. Развивать музыкальную память, тембровый слух. Закреплять умение выполнять галоп, двигаться в заданном темпе, сохранять правильную осанку.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 125-127
Февраль	«День защитника Отечества»	5. «Скоро весна»	Формировать умение воспринимать контрастные по настроению пьесы с различным эмоциональным содержанием. Закреплять умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах мелодии песен и плясовых. Воспитывать любовь к природе. Развивать чувство ритма. Закреплять певческие навыки (делать логические ударения, чисто интонировать мелодию и интервалы).	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 127-128
		6. «Мы запели песенку»	Закреплять умение вслушиваться в мелодию, слова песен; отвечать на вопросы о их содержании и	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском

			характере. Закреплять умение двигаться по кругу, сужая и расширяя его. Закреплять умение петь выразительно, напевно, легким звуком, показывая свое отношение к содержанию песни. Закреплять навыки игры на детских музыкальных инструментах.		саду» средняя группа.стр. 128-130
Февраль	«Хлеб всему голова (питание)»	7. «Вот уж зимушка проходит»	Продолжать знакомить с музыкой разного характера. Воспитывать любовь к маме, бабушке. Развивать музыкальную память. Совершенствовать певческие навыки (петь подвижно, легким звуком), умение сочетать движения с пением. Закреплять умение играть на детских музыкальных инструментах. Развивать песенное творчество, способность эмоционально выполнять игровые этюды.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 130-132
		8. «К нам весна шагает»	Знакомить детей с народными мелодиями, исполненными на народных инструментах. Выполнять движения с предметами (цветы, ленты). Развивать музыкальное творчество (песенное, танцевальное). Закреплять умение самостоятельно организовывать игру с пением. Развивать звуковысотный слух. Совершенствовать певческие навыки (петь легко, напевно, согласованно). Побуждать импровизировать простейшие мотивы.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 132-134

Март	«8 марта»	1. «Весеннее настроение»	<p>Закреплять умение различать на слух музыкальные жанры (танец, песня, марш). Воспитывать чувство прекрасного в процессе восприятия музыки.</p> <p>Закреплять умение чисто интонировать мелодию песни, петь естественным голосом, легким звуком.</p> <p>Совершенствовать умение выполнять бодрую, четкую ходьбу, легкий бег друг за другом и враспынную.</p> <p>Закреплять умение слышать смену разнохарактерных частей музыки и менять в соответствии с этим движения в танцах.</p>	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 134-136
		2. «Весенний хоровод»	<p>Закреплять умение различать музыкальные жанры (танец, песня, марш).</p> <p>Развивать желание импровизировать мелодии.</p> <p>Воспитывать любовь к природе, вызывать чувство радости от прихода весны.</p> <p>Развивать умение передавать музыкальные образы, ритмический слух, умение точно воспроизводить ритмический рисунок песни, играя на одной пластинке металлофона.</p> <p>Совершенствовать умение легко и ритмично выполнять подскоки.</p>	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр.136- 137

Март	«Растения – зеленый цвет Земли»	3. «Весело – грустно»	Формировать умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения разного характера. Узнавать песни по мелодии, вступлению; составлять вместе с педагогом несложные танцы. Воспитывать желание слушать музыку. Развивать музыкальную память, песенное творчество, умение согласовывать движения в танце с партнером, менять движения с изменением музыки.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 137-139
		4. «Лесной праздник»	Закреплять умение высказываться о содержании музыки, ее особенностях (настроение, темп, характер). Закреплять умение начинать и заканчивать движение одновременно с остальными, выполнять движения в танце с предметами. Воспитывать любовь к природе, и желание ее охранять. Закреплять умение играть на детских музыкальных инструментах.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 139-140
Март	«Знакомство с народной культурой и традициями»	5. «Нам весело»	Формировать умение узнавать пьесы по мелодии, правильно называть произведение, отвечать на вопросы о нем. Закреплять умение эмоционально передавать характер песен при исполнении, прислушиваться к пению друг друга. Воспитывать любовь к природе, к животным. Выставлять ногу на носок, на пятку. Развивать творческие способности.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 141-142
		6. «Мы танцем и поем»	Формировать эмоциональную	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова

			отзывчивость при восприятии инструментальной и вокальной музыки. Предлагать детям петь сольно, небольшими подгруппами. Воспитывать интерес и любовь к музыке. Развивать творческие способности. Закреплять навык выполнения танцевальных движений в заданном темпе, движений с предметами. Развивать умение находить интонации при исполнении звукоподражаний.		«Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 142-144
Март	«ОБЖ»	7. «Песни и стихи о животных»	Продолжать высказываться о прослушанном произведении. Воспитывать любовь к животным. Развивать умение пропевать интервалы (секунда, терция, кварта). Сочинять простые мелодии песен. Развивать тембровое восприятие. Закреплять умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр.144-146
		8. «Весна идет, весне дорогу»	Закреплять знания о музыкальных жанрах, умение узнавать песни по ритму и называть их. Использовать знакомые танцевальные движения в импровизированных танцах. Закреплять умение играть на металлофоне и треугольнике. Воспитывать любовь к природе. Закреплять умение петь по одному без музыкального сопровождения.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 146-148

Апрель	«Весна»	1. «Апрель, апрель, на дворе звенит капель»	Продолжать формировать умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения, понимать изобразительный характер песни. Воспитывать любовь к природе. Совершенствовать певческие навыки (петь выразительно, делая правильные логические ударения). Развивать звуковысотный и тембровый слух. Формировать умение эмоционально-образно исполнять этюды.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 148-150
		2. «Весенние ручьи»	Закреплять умение определять характер песни, свободно высказывать о ее содержании и особенностях. Закреплять умение менять движение с изменением характера музыки, ходить «змейкой». Воспитывать любовь к природе, животным. Развивать умение слышать движение мелодии вверх и вниз. Совершенствовать певческие навыки (петь естественным голосом, согласовано, выразительно, передавая характер песни). Побуждать играть на музыкальном треугольнике.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 150-152
Апрель	«В мире прекрасного (искусство)»	3. «Солнечный зайчик»	Эмоционально передавать образы, используя мимику и жесты. Продолжать воспитывать любовь к природе, к музыке. Развивать тембровый слух, чувство ритма. Совершенствовать умение различать динамические оттенки в песне и передавать их голосом.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 152-154
		4. «Цирковые	Обогащать детей	1	М.Б.Зацепина,

		лошадки»	<p>музыкальными впечатлениями, обращая внимание на изобразительность песен. Закреплять умение передавать игровые образы. Воспитывать любовь к музыке, стремление быть активным на музыкальных занятиях.</p> <p>Совершенствовать певческие навыки (петь без напряжения, правильно брать дыхание). Закреплять умение менять движения со сменой частей музыки. Развивать музыкальную память, творчество.</p>		<p>Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 154-156</p>
	«Подводный мир»	5. «Шуточные стихи и песни»	<p>Расширять представление детей о разнообразном характере музыки (серьезная, шутливая). Уточнить представления о шуточных песнях, потешках. Воспитывать у детей умение чувствовать юмор и эмоционально на него реагировать, интерес к игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Развивать чистоту интонирования звука, творчество в передаче художественных образов через движения.</p> <p>Продолжать различать средства музыкальной выразительности и передавать их в движении.</p>	1	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 156-158</p>

		6. «Прилет птиц»	Расширять представление о разнообразном характере музыки, передающей различные образы. Развивать чистоту интонирования звука. Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности. Закреплять умение передавать образ птиц через движения. Совершенствовать навык игры на детских музыкальных инструментах.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 158-160
Апрель	«Дружба с природой»	7. «Мы на луг ходили»	Расширять представления о разнообразном характере музыки, передающей различные образы. Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности. Совершенствовать умение передавать образ птиц через движения. Развивать чистоту интонирования звука. Закреплять навык игры на детских музыкальных инструментах.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 160-162
		8. «Цветы на лугу»	Закреплять умение выполнять движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать умение передавать музыкальный образ в играх и хороводах. Развивать желание слушать и петь песни. Закреплять умение пропевать отдельные звуки, петь согласованно, вступая сразу после вступления. Развивать музыкальную память.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 162-164
		Повторение	Эмоционально передавать образы, используя мимику и жесты.		

			Продолжать воспитывать любовь к природе, к музыке. Развивать тембровый слух, чувство ритма. Совершенствовать умение различать динамические оттенки в песне и передавать их голосом.		
Май	«День Победы»	1. «Будем с песенкой дружить»	Закреплять умение выполнять движения в соответствии с характером музыки, совершенствовать умение в играх, хороводах, передавать музыкальные образы. Воспитывать желание петь и слушать песни. Совершенствовать умение пропевать отдельные звуки, петь согласованно, вступать сразу после вступления. Развивать музыкальную память, звуковысотный слух.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 165-166
		2. «Ай да дудка!»	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать интерес к инструментальной музыке. Формировать знания о музыкальных регистрах. Воспитывать любовь к народным песням, танцам и играм. Развивать музыкальную память. Совершенствовать певческие навыки (петь легким звуком, напевно, подвижно; правильно брать дыхание). Побуждать к песенному творчеству.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 167-168
	«Путешествие в мир насекомых»	3. «С добрым утром!»	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, обращая внимание на изобразительные особенности образа. Воспитывать любовь к музыке, умение эмоционально реагировать на неё.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 168-170

			<p>Закреплять умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать умение выполнять движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Развивать музыкальную память. Закреплять умение использовать плясовые движения в свободной пляске.</p> <p>Развивать певческие навыки (петь выразительно, чисто интонируя мелодию)</p>		
		4. «От улыбки станет всем светлей»	<p>Воспитывать любовь к музыке, вызывать желание слушать и эмоционально на нее реагировать.</p> <p>Закреплять умение петь согласованно и выразительно, напевно; слышать друг друга; сочетать пение с движением в играх, с пением в хороводах.</p> <p>Совершенствовать умение передавать музыкальные образы в играх.</p> <p>Развивать музыкальную память, чувство ритма</p>	1	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 170-172</p>
Май	«Разноцветный мир»	5. «Будь ловким»	<p>Закреплять умение понимать изобразительный характер песни.</p> <p>Совершенствовать умение составлять несложные танцевальные композиции, выразительно передавать игровые образы.</p> <p>Развивать желание рассказывать о прослушанной музыке, песне; играть на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Совершенствовать певческие навыки (петь выразительно, делая правильные логические ударения).</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы.</p>	1	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 172-173</p>
		6. «Здравствуй	Закреплять умение	1	М.Б.Зацепина,

		лето!»	эмоционально реагировать на песни разного характера и высказываться о них. Совершенствовать умение менять движение со сменой музыки. Развивать интерес к музыкальному творчеству, импровизации песен, танцев. Совершенствовать умение согласованно и выразительно петь. Развивать чувство ритма, музыкальную память, творческие способности.		Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 173-175
Май	«Здравствуй, лето!»	7. «Лесная прогулка»	Закреплять интерес к слушанию вокальной и инструментальной музыки. Воспитывать любовь к природе и ее обитателям. Развивать желание самостоятельно играть на металлофоне. Продолжать развивать музыкальную память, чувство ритма и тембрового слуха, творческие способности. Совершенствовать певческие навыки (петь согласованно, напевно, легким звуком)	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа.стр. 175-176
		8. «Четыре времени года»	Закреплять умение вслушиваться в музыку и эмоционально на нее реагировать. Воспитывать любовь к музыке, к природе. Продолжать формировать интерес к музыкальному творчеству. Совершенствовать певческие навыки, музыкально-ритмические движения.	1	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа стр. 176-177

Раздел 3. Учебно-методический комплекс

1. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа(4-5 лет) - М, М. Мозаика-Синтез. - 2016